



مَشْرُوعُ سُدُودِ وَادِييِ فَاطِمَةَ
وَحَلِيسٍ يَحْظِي بِاهْتِمَامِ الْوِزَارَةِ



جسد - عبدالله النشيط :
مديرة الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية من المرافق الهامة ذات الارتباط الوطيد بمعظم مواطني المنطقة من مزارعين وأصحاب مواشي ويساتين ونخيل وبيوت محمية وشبكات مياه بجانب الخدمات الارشادية والبيطرية والقائية فهي دائية الحركة والنشاط في كل الاوقات ، ويقتدر عدد المراجعين اليومي بمجموعات كبيرة جداً .
وقد كان - ا - اليوم - لقاء مع سعادة الأستاذ أسعد جمجوم مدير عام الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية حيث دار اللقاء معه في عدة مواضيع ونقاط هامة ذات صلة بأمور المواطنين ..

**المياه وحفر الآبار الجديدة قال
سعلحوبه :**

يتوقف طاملا هناك توسع في العمران
فقد تم الآن ترسيمة المرحلة السادسة
« الجزء الأول » من شبكة مياه
جده ويجرى الآن ترسيمة الجزء
الثاني من المرحلة السادسة ، كما
سيجرى ترسيمة عملية تصعيم
الشبكة لبقية أحياء مدينة جده
التي أنشئت حديثا .

وقال الأستاذ أسعد ان الوزارة
ان تقف عند هذا الحد ، فاجاب : ان

● وفي بداية اللقاء تحدث عن اهم المشروعات الجديدة في كل من قسم الزراعة والمياه فقال :

● مشروعات المنطقة الغربية هي ضمن مشروعات الوزارة سواء لميكبات مياه الشرب أو حفر بئر أو مشاريع زراعية كانشاء مشاتل ارضية أو صوبيات لانتاج الشحات التي قباج باسعار زمنية للراغبين أو تعطى للادارات الحكومية والمدارس والبلديات مجاناً

الاحياء الجنبية لوضعها في برنامج التسعيرة للشبيبة .. وقال : يجري الآن تنفيذ تحويل كل خلیص من مكانه الحالي الذي يقع في وسط الحظائر الجنبية الى شرقه وهو وشيك الانتهاء .. كما يجري أيضا حاليا تمديد الخطوط الى منطقة البحر الشمالية والجنوبية .
وقد تلاحظوا بعض التأخير في التنفيذ وهذا يرجع الى وجود تسقيف بيتنا وبين ايامة منية جسد وزارة المواصلات لتقصيد الخطوط نهائيا حتى لا تضطر في المستقبل الى تغيير المسارات .

وواصل الأستاذ أسعد ججموم حديثه حول هذا الموضوع قائلا : إن المنطقة الغربية تقوم الآن بحفر آبار في مناطق مختلفة لأغراض مشاريع تنقيب عن خزانات ومخازن مياه ومعدات تخزين ، وأينما تنقب تكاد ترى في كل قرية عمالا من هذا النوع ، ورغم ذلك فمماثلتا الكثير من المدن لنكتسب من تعميم الشبكات على جميع القرى ، والعقبة التي تعابانا هي وجود المصادر الكافية للمياه فإن وجدت المصادر الكافية لتتعام مع المؤسسة العامة للتخطيط لانخراطها ضمن برنامج مشاريعها المستقبلية .

الشعبة الزراعية
والخدمات البيطرية
وتتطرق للقاء الى الشعبة
الزراعية ونشاطها وشعبة

توسيع شبكات المياه
* وعن المشاريع التي يجري تنفيذها الآن من توسيع شبكات

توسیع شبكات المياه لن يتوقف طالمات هناك توسع عمرانی

إلا وتنشأ مرحلة جديدة للتحلية لمواجهة التوسع الكبير في العمران .. كما أن اتباع باقيا جميع الوسائل الجديدة والاختراعات للحصول على المياه من مياه البحر لتصل الى العائين رخيصة ومقبولة ومضمونة تمكنا من المستقبل أن شاء الله من الاعتماد عليها كليا في جميع أنحاء مملكة البحرين لتتركز الماء الذي في باطن الأرض اصحاب الأرض يزدعون ويحجون شاعر أرضهم ويؤمنون بالأدهم ويكونوا مؤمنة الاستيراد والاعتماد على الغير.

الأستاذ مجعوم أن معالي وزير الزراعة والياه مهم شخصياً بإنشاء سدود في الواهين المنكورين لتعويضها ما فقد منها خلال السنوات الثلاثين الماضية . وهذا لا يعني أننا سنستفيد منها كما ينبغي استبتي السطوط والمضخات احتياطيا وتحت الصيانة الدائمة لأي طارئ ، لا قدر الله .

اما بالنسبة لسقيل المياه في جده فالجميع يتبع ويرى أنه لا وجه عام لإي إنشاء سدود شكة جدي في أحياء جديدة و لا تمر فترة

مستقبل المياه
في جسد
❁ وماذا عن وادي فاطمة
وادي خليص ومستقبل المياه
جده ؟؟
● وصول هذا الصند قال
الاستاذ جوموم : بالنسبة لوادي
فاطمة ولوادي خليص فانا ننتظر
رحمة الله بالطر والتسويل لتعويض
الماء الذي سحب من خلال
الثلاثين سنة الماضية كما اننا ان
شاء الله بعد الانتهاء على انتاج
المرحلة الرابعة من التحلية سنبدا
بالتظيف من السحب

● بدأت البيوت المحمية في الانتشار بعد أن تكثف نجاحها وهي مع النجاح التي كثرته توافر كميات كبيرة من الماء والتي تتعرض للاصابات مثل المزارع المكشوفة كما أن التكثيف فيها يجعلها تنتج على مدار السنة ..وقال : إن ازدهار الزراعة المشبعة بالماء في البيوت المحمية وكذلك البنيك الزراعي حيث بموجب ذلك يستطيع المواطن بعد الموافقة أن يتحصل على القرض اللازم لإنشاء مثل تلك البيوت الناجحة .

وقال : ان فرق الارشاد والوقاية
والبيطرة تنظم من وقت لآخر
الجولات التفتيشية والعلمية في كافة
قرى المنطقة الغربية لكافة الأكلات
الزراعية وارشاد المزارعين وعلاج
المشائية . كما ان مديرية الزراعة
بجده تستقبل المزارعين بتقديم لهم
النصح وكافة الخدمات وكذلك
القسم البيطري يستقبل مواشيهم
المرضة للعلاج .

**الخدمات البيطرية فإوضح
قائلا :**

- بالنسبة لشعبة الخدمات الزراعية فكما ترى أن جميع فرق الوقاية وفرق البيطرة تعمل في القرى لرش الأشجار المصابة بالآفات الزراعية سواء حشرة السليدي أو أخلافاها وكذلك علاج وتحصين الماشية وقال : وقد مرت عليهم عدة مرات اتقند أعمالهم فوجدتهم يعملون بجد وإخلاص وتصرفهم الواد اللازمة الوقاية والوقاية العلاج بكميات كبيرة لمواجهة أعمالهم ..

البيان
فقد تاتي الكثر مستشفين
في بلاد الهند من
الامهية والميتوات لا
في منطقة عينيه وما
الحصد من السكان
ان استبداله بمستشفى
معه التسلا والوجه
الفلم صيدو الاستاذ
حار سلع حول انق
ويج العمل به

عبد الرحمن عبد الوهاب
استشاري في العلوم
بمصلحة التعليم وكان
المستشار في الحكومة
استشاري في جامعة قطر
جائزها بما أثاره في
شؤون كثيرة حول
أكبر في حاجة النطق
بذلك الذي يجب أن
يؤا إلى مدير التعليم
بشأن التعليم العربي
القائم على التعليم

بعد مرور ربع قرن علی ایشائے موطنو، عینۃً، یسواء کون

هل سيتم توسعة المستشفى العام
..... أم هنالك بديل آخر؟



أجراء ٢٥٩ عملية جراحية صدرية
وكبرى ويبلغ مجموع الفحوصات
الجراحية ١٥٦ حالة والفحوصات
المخبرية ٤٥٦ حالة وتعاليت بنك
الدم ١١٢٨ حالة والفحوصات
متعددة وعند حالات الولادة ٨٥
حالة . كما قد بلغ عدد جلسات
العلاج الطبيعي ٣٦٩ وعند حالات
الدخول للمستشفى ٤٢٨ حالة .
* أخيراً لم نجد جديد في
مستشفى عزيزة العام ؟
* بالإضافة إلى المشاريع
الاشعاعية التي تركزت انفا يجري
حاليا انشاء وحدتين مركبتين
للفحوصات الطبية والشفط وسيتم
قريبا تجهيز أجهزة الأشعة وعدادت
المسجلة وتشغيل وحدة العناية
بالمركز الجراحية ووحدة لجديتي
الولادة . هذا بالإضافة إلى انه قد
تم اسناد مهمة التغذية في
المستشفى إلى مؤسسة وطنية
مخصصة في التغذية والخدمات
العامة لتتولى اعداد وتخصيص يطبخ
وتقديم الوجبات الغذائية للمرضى
والعاملين والرافقين حسب
الضرورات الطبية وفق أحدث
الاساليب الفنية والعلمية ومتفقا
لشروط ومواصفات ذلك بعد
ان تم اجراء تعديلات وتحسينات
على الطبخ وتزويده بالتجهيزات
اللازمة



المؤسسة القائمة على نظافة المستشفى حاليا وقد تم الرفع عنها في حينها وعلى هذا الأساس تم اسناد عملية نظافة المستشفى الى مؤسسة أخرى لها خبرة سابقة في هذا المجال وسنباشر العمل قريبا ان شاء الله طبقا لشروط ومواصفات جيدة تتناسب وحجم المستشفى والأمل كبير بأنه لا تكون هناك أية مشاكل مستقبلية حول النظافة .

❖ هل يمكن اعطائنا بعض المؤشرات الإحصائية التي تعكس حجم العمل في المستشفى ؟

● .. خلال شهر صفر الماضي بلغ عدد المراجعين للعيادات الخارجية ١٧.١٢٢ مراجع .. كما استقبل الاسعاف ٢١٢٦ حالة وتم




والعيادات الخاصة تخفف الضغط على العيادات الخارجية في المستشفى وفي عيادة بالإضافة الى المستشفى العلم ومستشفى الحميات والكتب الصحي يوجد مستوصفان تابعان لوزارة الصحة ومستوصف الهلال الاحمر ويحتئين للصحة الرئيسية ومستوصف اهل وعقد من العيادات الخاصة .

أما افتتاح مستوصفات جديدة فلذلك يخضع لعدة اعتبارات اهمها الكثافة السكانية والقرب والبعد من الوحدات الصحية الأخرى وسيتم افتتاح مستوصف جديد في أحد الأحياء ان شاء الله .

✽ نامل التعليق على وضع الناطقة الغير مريض لديكم ؟


● لدينا بعض المشاكل مع



يتحدثون العربية ولا يجيدون
التفاهم مع الناس هل هذا يعني
نقصاً في الكفاءات العربية ؟
● معظم أفراد الجهاز الطبي في
المستشفى من العرب أو ممن
يتحدثون اللغة العربية ولكنه يوجد
أطباء لا يتحدثون اللغة العربية
ومناوبة الأطباء في الاسعاف تعد
بطريقة تضمنت وجود أطباء
يتحدثون اللغة العربية بجانب
الأطباء الذين لا يتحدثون العربية في
فترة المناوبة قدر الامكان .

✽ هناك مطالب من المواطنين
لإفتتاح مستوصفات للإحساء
الجديدة هل هناك ما يعوق
تلبيةها ؟

● المستوصفات الحكومية
والأهلية والوحدات الصحية



المرضية وفيما بين التشخيص يتم إجراء سلسلة من الفحوصات المخبرية والشعاعية والتنظيرية في حدود الإمكانيات المتوفرة ويمكن تفسير الاختلاف في التشخيصات في هذا الإطار ومن الضروري بحث ظروف وملاسات الحالة المرضية معرفة أن كان هناك خطأ في التشخيص أم لا .

✽ قسم الاسعاف بحاجة الى بسعة وتنظيم فهل هناك نية لذلك ؟

● قسم الاسعاف لا يحتاج الى بسعة ويشتمل على صيدلية صالتي انتظار وعيانتين للأطباء غرغرين لاستقبال الحالات وغرغرين ترقييد الموت .

✽ دائماً ما يوضع في الاسعاف اطباء وممرضين لا

● اتجاه بعض المواطنين الى المستشفيات الخاصة يعزى الى اسباب عديدة منها :
- الزحام الشديد على العيادات الخارجية وعدم رغبة بعض المواطنين في الاطوار ومكاناتهم المادية تسمح لهم بمراجعة العيادات الخاصة واحساس البعض بقيمة العلاج عندما يدفع له مقابل ... للمعلومة ليس هناك مجال لمقارنة العيادات الخاصة بالمستشفى من ناحية امکاناته التخصصية والعلاجية .

* هل هناك مشاكل تواجهونها من المواطنين ؟

● المشاكل تنحصر في عدم التقيد بمواعيد الزيارة واصطحاب الأطفال للزيارة والاحاج في طلب المرافقة وجلب الأضلع والغرفوات للمستشفى وعدم مراعاة النظام في العيادات الخارجية وامام شباك الصيدلية ... وارجو تمانين المواطنين معنا لتلاي ذلك مستقبلا لنتمكن من خدمتهم بطريقة افضل .

* مشكلة المواقف والازدحام امام بوابة المستشفى والاسعاف هل انتم راضون عنها ؟

● نعم توفر مواقف للسيارات والازدحام وتصل حركة السير مع بوابة المستشفى والاسعاف منذ افتتاح وتشغيل الاقسام الجديدة ومما زاد من حدة المشكلة استخدام أجزاء كبيرة من الأرض الحكومية الواقعة امام المستشفى كمنطقة أسواق وقد تم الاتصاف بالجهات المسؤولة لتخصيص الأرض كمواقف للسيارات والمراجعين ووجدنا تجاوزا في هذه الناحية وتقوم بلدية عنيزة الآن « مشكورة » بتسوية الأرض وفصلتها تمهيدا لاستخدام جزء منها كمواقف للسيارات .

● وفي البداية تحدث عن المستشفى بصفتها عامة وقال :
 ● تم الانتهاء من انشاء المستشفى في عام ١٣٧٧هـ وتم تشغيله في عام ١٣٧٩هـ وتغطي خدماته مدينة عنيزة وضواحيها والبلد والقرى الواقعة جنوب شرق وادي الرمة في منطقة القصيم حتى مدينة ساجر .
 ● وسعة المستشفى الآن ١٥٠ سرير كحد أعلى موزعة بالاقسام العلاجية على النحو التالي :
 ● الجراحة العامة ٥ سريرا ،
 ● جراحة العظام ١٤ سريرا ،
 ● الباطنية ٢٨ سريرا -
 ● والأولاد ٢٦ سريرا ،
 ● الأطفال ٢٥ سريرا ،
 ● الالف والاثني ٦ أسرة ،
 ● العيون ٣ أسرة ،
 ● الجلدية ١ أسرة .
 ● ولكن مستشفى بهذا الحجم هل يكفي لتغطية حاجة مدينة عنيزة وضواحيها من الخدمات الطبية ؟
 ● في عنيزة بالإضافة الى المستشفى العام مستشفى آخر هو مستشفى الحيات وقد اعتمد لمدينة عنيزة مستشفى عام جديد بسعة ٢٠٠ الى ٢٠٠ سرير سيوفي حاجة المنطقة من الخدمات الطبية السريعة .
 ● المختبر تنقله بعض وسائل التحليل والدليل بحث لعينات التي يريده والرياض فما هي الأسباب ؟
 ● معظم الفحوص المخبرية التي تجري في مختبرات المستشفيات العامة متوفرة وهناك بعض الفحوص المخبرية التي يفتقرن اجرائها في مختبرات المستشفيات المركزية بسبب التلعيقات .
 ● نسمع دائما ان المرضى يتجهون الى العيادات الخاصة ويتجهون المستشفى فما هو اليم جعل ذلك ؟

٧- متفرجة سابقة للمتقدمين لشغل الوظائف في الإدارة المدنية فيها يوم في المراجعة المرحلة قريب من شهر

- في المديرية العامة للرئاسة بالنسبة للوظائف الشاغرة بمرحلة المراجعة وذلك في يوم السبت الموافق ١٤٠٤ هـ
- في المكتبة الرئيسية بالنسبة للوظائف الشاغرة في مكتب عمدة ومكتب ذلك يوم السبت الموافق ١٤٠٤ هـ
- في المكتبة العامة بغيره بالنسبة للوظائف الشاغرة في مكتب عمدة ومكتب ذلك يوم السبت الموافق ١٤٠٤ هـ
- في المكتبة الرئيسية بالنسبة للوظائف الشاغرة في مكتب السكك الحديدية الموافق ١٤٠٤ هـ
- في المكتبة الرئيسية بأبواب بالنسبة للوظائف الشاغرة فيه وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤ هـ
- في المكتبة العامة بغيره بالنسبة للوظائف الشاغرة في مكتب عمدة ومكتب ذلك يوم السبت الموافق ١٤٠٤ هـ

وسيكون الامتحان أما تحريراً أو بموجها معاً وفق ما تقتضيه به اللائحة ...

والله الموفق

حتى مراد يبحث مسألة المساجين
الدينين والسياسيين مع حسني مبارك

قضايا الشباب ونزعة العنف والفكر المتطرف .

وكان الدكتور مراد يتحدث لرويت
عمادار في اجتماعه بالرئيس مبارك وهو
اول اجتماع له معه منذ اللقاء البشري
الذي جمعهم في اول مجموعة من

القائمة : الوكايل :
 قاتل مصادر مطلعة بأن الرئيس
 المصري حسني مبارك قد ينظر في حلة
 السلطين والمبعين عن وظائفهم اين
 حلة السادات .. وقاتل المصدر بأن
 السيد مبارك قال بان المنطق عليهم
 والمبعين عن وظائفهم ان يكون لهم
 الوضع اذ لم يتطوعوا واعرب عن اعتقاده
 بان المسألة تستحسن بتقليد ويشتك
 تدريجي بعد الاتهام من المؤخر
 الاقتصادي الذي يقعد في التصف
 قتلتي من الشهر الماضي ليبحث في وضع
 الاقتصاد المصري .. وقال الرئيس انه
 ضد الغالب الذمعي
 اصلاح الاقتصاد اولاً

السيسي وبين جبهة المعارضة برفع عنها الحظر في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي.. وهي المجموعة التي ضمت الصحفي المعروف محمد حسنين هيكل وإياد سراج الدين الزعيم الليبي القديم والمكتور مراد نفسه و٢٨ آخرين خرجوا من المعتقل إلى قصر الرئاسة مباشرة.

للمتعليم في عهد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ان الاجتماع الذي استغرق ساعة ونصف الساعة ظهر امس الاول

تطرق أيضا الى الموقف الاقتصادي ..
واته ابلغ الرئيس تحفظ على الفناء
الدعم الذي تقدمه الحكومة للسلم وقيل
له ان التحويلات الخاصة بتخلي عن
الدعم في مقابل زيادة مرتبات موظفي
الحكومة والسماح للعلم ان تحقق لية
نتيجة لانها ستؤدي لوجة اخرى من
رفع الاسعار .
واقترح على الرئيس الا تتخذ مثل
هذه الخطوة الا بعد اصلاح الاقتصاد

واصفاء نائب رئيس حزب المعارضة

الرئيسي ان الرئيس كان متقهما تعاملا
لهذه الرؤية وقيل له انه ضد الغياء
الدعم بصورة مرتجلة وانه لا بد اولا من
ان يعالج الوضع الاقتصادي لحل

مشكلة الدعم .

كمبوديا ققهم تالاند
بانتھاك اراضيا

1994

بالتكوة - أ ف ب -
 اتهمت كمبوديا تايلاند أمس الأحد
 باختناق الأراضي الكمبودية عدة مرات
 خلال الأسبوع الأول من يناير الحالي .

ونكرت وكالة الأنباء الكمبودية
الاسمعة ان الطائرات التابعة

افتتحت المجال الجوي الكمبودي أربع
مرات كما قصفت المدفعية الفيلاندية
الأراضي الكمبودية ٧٢ مرة فضلا عن

مخول سفن حربية تايلاندية في المياه

كما اخذت الوكالة الكمبيوترية على
تيلاند تركها بعض الخمير الحمر

يُحْتَسَبُونَ إِلَى دَاخِلِ الْأَرْضِ الْكُفُوبِيَّةِ .



21.

بیماریه



وعزاس

جی

الغدير

AL-GHADEER

من ٥٢: ٥٣
C.R. 53

Contracting

في التَّحَايَةِ

[illegible]

یومئذ یومئذ الیوم

010

المعزى دوام

المركز الرئيسي : الاحد ص.ب
مناطق الفروع : الخبر ٤٥٢٢٢



وليد جنبلاط



بقلم كريستيان بستانى :
بيروت - أ ف ب :
أضافت الاشتباكات التي استمرت ثلاثة أيام واستخدمت فيها الأسلحة الثقيلة في القطاع الغربي من بيروت والتي يفيد احصاء أولي بأنها أسفرت عن مقتل خمسة عشر شخصا واصابة حوالي خمسين آخرين عنصرا جديدا في الأزمة اللبنانية حيث ظهر صدع شيعي داخل المجموعة الإسلامية .
فلووقع ان الممارك قد وقعت في هذه المرة داخل القطاع الفلسطيني والتقدمي فيما بين ميليشيات منظمة أمل السياسية العسكرية الشعبية ومنظمة العمل الشيوعي في لبنان والحزب البعث الوثيق الصلة بالعراق .

لا تجعلوا من بيروت مدينة حزبية قبيحة الوجه وبائسة وفوضوية!



وقد أدت الاشتباكات التي وقعت خلال الأيام القليلة الماضية حيث كان المتحاربون من الميليشيات الشيعية في حوالى العشرين من العمر وأحيانا أقل إلى إلحاق ضرر بلغ باحتمالات تطبيق الإجراءات الأمنية بالنسبة للقطاع الغربي من بيروت وهي الإجراءات التي قررت في مطلع نوفمبر الماضي في دمشق الحركة الوطنية « اليسار » وحركة « أمل » ولنقلته التحرير الفلسطينية .

ولم يتحقق حتى الآن ما أوصت به هذه المنظمات من جمع الأسلحة في العاصمة كما لم يتم تشكيل قوة أمنية موحدة تضم كل الميليشيات .
فقد كان تطبيق هذه الإجراءات هو الذي أسفر عن مقتل المئات من المدنيين وقد أكد ذلك بلسم حركة « أمل » (الجمعة) ان حركته ليست مسعدة لقبول أي قوة أخرى لحفظ النظام غير قوة الردع العربية والشرطة المسلحة اللبنانية وانهم الحركة الوطنية اللبنانية تريد الحل محل الشرعية وأضاف المتحدث ان مثل هذه القوة قد تكون معارضة لحركة أمل وتكرس تقسيم لبنان واستيطان الفلسطينيين .

العربية التي تمركزت فيما بين المتحاربين من يوم (الجمعة) بعد محاولة غير مثمرة بذاته قبيل ذلك بيوم واحد سجن نفسها بذلك مكلفة بتطبيق الإجراءات نفسها في كل القطاع الغربي من بيروت وليس في المناطق التي وقعت فيها الاشتباكات الأخيرة فقط .
وستجعي هذه المهمة التي هي في الواقع بمثابة تأكيد مجددا للتفويض الأصلي لهذه القوة لدى دخولها لبنان في عام ١٩٧٦ قبل بضعة أيام من موعد تجديد هذا التفويض الذي يبدو مؤكدا الآن لتجديد ستة أشهر قادمة .

على اسطح المباني السكنية الأمر الذي شكل خطرا مباشرا على الأمان لم يكن ثمة جدوى من البحث عن ملجأ في الأدوار السفلى لأنها أصبحت أماكن مستودعات أسلحة ونفاس .
وذكرت صحيفة (السفير) اليسارية ان اجتماعا سيعقد في دمشق بين مسؤولين من حركة أمل والحركة الوطنية ومنظمة التحرير الفلسطينية مع القادة السوريين وأعلن مصدر مطلع ان نبيه بري الأمين العام لحركة أمل سيرسل هذا الوفد لكي يشرح موقفه .
ويرى المراقبون ان قوة الردع

وقد أدى تدخل جنود قوة الردع العربية التي تتكون في معظمها من السوريين للفصل فيما بين المتحاربين مساء (الجمعة) لتهدئة الموقف بدون ان يظهر مع ذلك ما يشير بحل سلمي .
فضلا عن ذلك فان حالة الأمن مستمرة بالنسبة للمدنيين وقد قال شفيق الوزان رئيس وزراء لبنان في تصريحات أدلى بها الى الصحفيين ان بيروت لم تشهد قتالا يمثل هذا العنف في الشوارع حتى ولا في أوج الحرب الأهلية في عامي ١٩٧٦ و ١٩٧٧ فقد عمدت الميليشيات المتحاربة التي تسيطر على الشارع بالفعل الى الاستيلاء

فرنسا: الانتخابات التشريعية الفرعية تأخذ شكل اختبار ولكن ليس صعبا



باريس - يواجه نظام الحكم الاشتراكي الفرنسي برئاسة فرانسوا ميتران في الأسبوع القادم أربع انتخابات تشريعية فرعية ستكون أول اختبار لهذا النظام لدى حوالي مائتي ألف ناخب في منطقة باريس وذلك بعد شائبة أشهر من الإدارة الاشتراكية لشئون الحكم في فرنسا .
وقد عاشت فرنسا هذه الأشهر الشائبة تحت شعار التغيير حيث شهدت إجراءات اقتصادية واجتماعية وإدارية ذات شأن مثل التأميمات وفرض ضريبة على الثروة وخفض مدة العمل والاخت نظام اللامركزية في سلطات الدولة .
وهذه الانتخابات التي ستجري في جولتين يوم الأحد ١٧ يوم الأحد ٢٤ من يناير الحالي ستكون بمثابة اختبار على الصعيد القومي ولكنها لن تؤثر بصورة حاسمة على توازن القوى في الجمعية الوطنية البرلمان وسوف يظل الحزب الاشتراكي متمتعا بالأغلبية المطلقة للمقاعد ٦٦٥ من ٩١١ في الوقت الراهن .
سواء هزم أوفاز في الدوائر الأربع التي تجري فيها الانتخابات ويحتج بواجب هذا الحزب بفرغه مقسو الأغلبية السابقة من اليمين الديجوي واليساري .
ومع ذلك فإن تراجع الحزب الاشتراكي سوف يفسر على اعتبار انه عدم رض عنه بينما سيؤكد له فوزه انه ينتهج سياسة اصلاحية سليمة .
وتجعي هذا الانتخابات في الوقت

الذي يختلف فيه الحزبان الاشتراكي والشيوعي بشأن بولندا ولكنهما يصدران حكما إيجابيا على سياسة التفرع التي تنتهجها الحكومة منذ انتخاب رئيس الجمهورية في العاشر من شهر مايو الماضي .
ويتفق المراقبون والمعنون بالامر على حد سواء على ان واحدة من الواجبات على الأقل ستكون لها قيمة الرمز الا وهي مواجهة فيما بين مارك فروميسون النائب الاشتراكي لبروفيس شرفي باريس والبارون الديجوي الان بييرفيت وزير العمل السابق الذي يتمتع بشخصية قوية في الفرق الحكم برئاسة فاليري جيسكار ديستان .

شخص وقد وضعوا خطوطا عريضة لجدول زمني لاعادة الديمقراطية الى البلاد في موعد اقصاهما سنة ١٩٨٤ .
وذكرت مصادر دبلوماسية غربية هنا ان بعض الاوساط الاوروبية اجرت مقارنة بين بولندا وتركيا استنادا الى الاطابق على اتصالات العمال في كل من البلدين .



وفي تركيا بلغت عملية الاطابق ذروتها في محاكمة ٥٢ شخصا من الطبقة العليا من القبايل في استانبول حيث طلب الادعي العام العسكري بعقوبة الاعدام لجميع المتهمين .
وزعم الادعاء العظام ان الزعماء العاملين وهم مسؤولون في اتحاد العمال اليساري المعروف باسم ميسك كانوا يعملون من اجل خلق الدولة واقامة نظام شيوعي مكانها وقد قال ان لهم ارتباطات وثيقة بالشيوعية واحزاب شيوعية اوروبية شرقية .
وقد جمعت كذلك نشاطات الاتحاد العمالي اليميني المعروف باسم ميسك والاتحاد الوحيد للعمل الان هو اتحاد تورك ايس المحافظ الذي يشغل سكرتيره العام السيد صادق سيد وزير الامن الاجتماعي في الجمهورية وقل مسؤولون اتراك انه يتوقع ان يجابه السيد توركمان اية تلميح الى وجوه شبه بين الوضع في بولندا ووضع بلاده عندما يجتمع الى سائر وزراء حلف شمال الاطلسي يوم الاثنين .

واعلان في مؤتمره الصحفي قبل سفره امس ان تركيا توافق على تقديم التماس لزاما لبولندية الذي صدر عن اجتماع وزراء السوق الاوروبية المشتركة في وقت سابق من هذا الأسبوع .

تشبيه الوضع العسكري التركي بالوضع القائم في بولندا

انقرة - رفض السيد ايلنر تروكمان وزير خارجية تركيا اي تلميح الى ان الوضع البولندي مماثل للوضع في تركيا حيث تولى العسكريون السلطة منذ خلعهم الحكومة المنتخبة قبل ١٦ شهرا .
وابلغ السيد تروكمان باقتضاب احد الصحفيين في مؤتمر الصحافي انه ليست هناك اوجه شبه وكان السيد تروكمان في طريقه الى بروكسل للاجتماع الى وزراء خارجية حلف شمال الاطلسي حول الأزمة البولندية وأشار السيد تروكمان الى تصريح سابق ادلى به الى صحيفة ملية المستقلة جاء فيه ان ما يشهده في بولندا ليس تطورا نحو ديمقراطية برلمانية كما في

إعلان وظائف

مركز الدراسات والبحوث المركزي

عن طريقنا إلى :

عبدالهادي عيسى

عدد ٤ - على أن يكون المتقدم

١ - محاسب

٢ - مهندس

٣ - مهندس

٤ - مهندس

٥ - مهندس

٦ - مهندس

٧ - مهندس

٨ - مهندس

٩ - مهندس

١٠ - مهندس

١١ - مهندس

١٢ - مهندس

١٣ - مهندس

١٤ - مهندس

١٥ - مهندس

١٦ - مهندس

١٧ - مهندس

١٨ - مهندس

١٩ - مهندس

٢٠ - مهندس

٢١ - مهندس

٢٢ - مهندس

٢٣ - مهندس

٢٤ - مهندس

٢٥ - مهندس

٢٦ - مهندس

٢٧ - مهندس

٢٨ - مهندس

٢٩ - مهندس

٣٠ - مهندس

٣١ - مهندس

٣٢ - مهندس

٣٣ - مهندس

٣٤ - مهندس

٣٥ - مهندس

٣٦ - مهندس

٣٧ - مهندس

٣٨ - مهندس

٣٩ - مهندس

٤٠ - مهندس

٤١ - مهندس

٤٢ - مهندس

٤٣ - مهندس

٤٤ - مهندس

٤٥ - مهندس

٤٦ - مهندس

٤٧ - مهندس

٤٨ - مهندس

٤٩ - مهندس

٥٠ - مهندس

٥١ - مهندس

٥٢ - مهندس

٥٣ - مهندس

٥٤ - مهندس

٥٥ - مهندس

٥٦ - مهندس

٥٧ - مهندس

٥٨ - مهندس

٥٩ - مهندس

٦٠ - مهندس

٦١ - مهندس

٦٢ - مهندس

٦٣ - مهندس

٦٤ - مهندس

٦٥ - مهندس

٦٦ - مهندس

٦٧ - مهندس

٦٨ - مهندس

٦٩ - مهندس

٧٠ - مهندس

٧١ - مهندس

٧٢ - مهندس

٧٣ - مهندس

٧٤ - مهندس

٧٥ - مهندس

٧٦ - مهندس

٧٧ - مهندس

٧٨ - مهندس

٧٩ - مهندس

٨٠ - مهندس

٨١ - مهندس

٨٢ - مهندس

٨٣ - مهندس

٨٤ - مهندس

٨٥ - مهندس

٨٦ - مهندس

٨٧ - مهندس

٨٨ - مهندس

٨٩ - مهندس

٩٠ - مهندس

٩١ - مهندس

٩٢ - مهندس

٩٣ - مهندس

٩٤ - مهندس

٩٥ - مهندس

٩٦ - مهندس

٩٧ - مهندس

٩٨ - مهندس

٩٩ - مهندس

١٠٠ - مهندس

مركز الدراسات والبحوث المركزي

عن طريقنا إلى :

عبدالهادي عيسى

عدد ٤ - على أن يكون المتقدم

١ - محاسب

٢ - مهندس

٣ - مهندس

٤ - مهندس

٥ - مهندس

٦ - مهندس

٧ - مهندس

٨ - مهندس

٩ - مهندس

١٠ - مهندس

١١ - مهندس

١٢ - مهندس

١٣ - مهندس

١٤ - مهندس

١٥ - مهندس

١٦ - مهندس

١٧ - مهندس

١٨ - مهندس

١٩ - مهندس

٢٠ - مهندس

٢١ - مهندس

٢٢ - مهندس

٢٣ - مهندس

٢٤ - مهندس

٢٥ - مهندس

٢٦ - مهندس

٢٧ - مهندس

٢٨ - مهندس

٢٩ - مهندس

٣٠ - مهندس

٣١ - مهندس

٣٢ - مهندس

٣٣ - مهندس

٣٤ - مهندس

٣٥ - مهندس

٣٦ - مهندس

٣٧ - مهندس

٣٨ - مهندس

٣٩ - مهندس

٤٠ - مهندس

٤١ - مهندس

٤٢ - مهندس

٤٣ - مهندس

٤٤ - مهندس

٤٥ - مهندس

٤٦ - مهندس

٤٧ - مهندس

٤٨ - مهندس

٤٩ - مهندس

٥٠ - مهندس

٥١ - مهندس

٥٢ - مهندس

٥٣ - مهندس

٥٤ - مهندس

٥٥ - مهندس

٥٦ - مهندس

٥٧ - مهندس

٥٨ - مهندس

٥٩ - مهندس

٦٠ - مهندس

٦١ - مهندس

٦٢ - مهندس

٦٣ - مهندس

٦٤ - مهندس

٦٥ - مهندس

٦٦ - مهندس

٦٧ - مهندس

٦٨ - مهندس

٦٩ - مهندس

٧٠ - مهندس

٧١ - مهندس

٧٢ - مهندس

٧٣ - مهندس

٧٤ - مهندس

٧٥ - مهندس

٧٦ - مهندس

٧٧ - مهندس

٧٨ - مهندس

٧٩ - مهندس

٨٠ - مهندس

٨١ - مهندس

٨٢ - مهندس

٨٣ - مهندس

٨٤ - مهندس

٨٥ - مهندس

٨٦ - مهندس

٨٧ - مهندس

٨٨ - مهندس

٨٩ - مهندس

٩٠ - مهندس

٩١ - مهندس

٩٢ - مهندس

٩٣ - مهندس

٩٤ - مهندس

٩٥ - مهندس

٩٦ - مهندس

٩٧ - مهندس

٩٨ - مهندس

٩٩ - مهندس

١٠٠ - مهندس

عقد تأسيس شركة محمد صالح الزهراني وسعد محمد الزهراني وشركاهم للتجارة والمقاولات (شركة توصية بسيطة)

انه في يوم ١٤٠١/١/١ هـ الموافق ١٩٨٠/١١/٩ م بمدينة الدمام بالملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :
١ - السيد محمد صالح احمد الزهراني وجنسيته سعودي ، بموجب حفيظة نفوس رقم ١٦٠٠٨ وتاريخ ١٣٨٦/٤/٢ هـ والصادرة من الباحة . ومهنته متسبب وهو من مواليد عام ١٣٦٧ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٠ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢ - السيد سعد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٦ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٧ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٨ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٩ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٠ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١١ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٢ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٣ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٤ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٥ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٦ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٧ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٨ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
١٩ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٠ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢١ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٢ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٣ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٤ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٥ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٦ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٧ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٨ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٢٩ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٠ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣١ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٢ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٣ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٤ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٥ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٦ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٧ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٨ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٣٩ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٠ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤١ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٢ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٣ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٤ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٥ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٦ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٧ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٨ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٤٩ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥٠ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥١ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥٢ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥٣ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥٤ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥٥ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥٦ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥٧ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .
٥٨ - السيد فهد محمد مسفر الزهراني وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس والده رقم ١٣٨٩٢ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٩ هـ والصادرة من الباحة ومهنته طالب وهو من مواليد عام ١٣٨٥ هـ ويقع في مدينة الدمام شارع رقم ٢٤ ص. ب. ٢٥٤٠ .

شعر

في الغيبسة

لا شيء سوى الحلم الباهت والنظر المويء
سقف خشبي يتهلل هذا الألق الليلي
حشجة الفاجر « إنفنتي »
والقلمة تترع هذا الشارع
تلق حتى الأطفال هنا ..

هامش

لا نهائي Infinity

قابلية العالم ترفض جرد الأرقام هنا
ترفض حتى للجنة في وجه الصبح
وتعانق هذا الخبز اليومي وتزهو ..
انني قبلت فلانا ..
قبحت فلانا ..

وأنت فلانا في الغيبسة يعصر مطبه ويبطن
هذا السمك
الجنوبي هنا
لا شيء هنا
لا شيء هنا



عبد العزيز الشيباني

العالم مشبوه بالشيق الدموي
بيانلني الخلسة يفجني ويورطني
أقف الآن على جذع يحملني فوق مظلة
ألتقط روجي
« أتهزئ » رعباً
أرتجف .. الآن يصارعني الوجع
الدامي
أعطش ..

أرتشف القطرة محموماً
لا تحملني يا هذا ..
فالقلب تللى
والوحش الآن يعانقني
ويحاسبني سلفاً ان أحنو
لا تحملني يا هذا
أتركني أتمل في لحظة الليل
أصافح وهجي
أكتشف الراحة إذ تهو فوق شقاء العاقر
أنقدها وأملتها وأشاطرها
أتركني حين يلوح البارق في ليلى
لا تقف الآن على وترتي وتشد سرائرك
المنضوجة

انني قلب يتضرم ورداً أحمر
يتبرم .. موجعة هذي الأحلام

خذي هذا الوقع المتكرر فوق كواهلنا
يشاطرنا .. ويسامرنا
ويقنن وقع حوارنا
خذي هذا الوقف فوق الباب يسمر ركننا
مهترئاً
.. والعالم وحش أبدي يلفظني
ويروغني حين أبالسه للجنة في الليل
الباهت

أتيك هنا في الليل القادم
ان أسرجت حصانك يا هذا
لا تغفلني فالوقفة موبوءة
لا تتركني فاللحظة حلم شفهي
والطير النافر شرطي

كلمات في (هامش)

ملاحظات على معرض الكتاب بجامعة البترول

المعرفة الإنسانية في ديمومة حركية . تتطور بشكل خلاق . متجددة ومتشعبة مع الواقع .. في نفس الوقت تعبر عن حاجات وشروط الإنسان المادية والروحية .
.. لكن المعرض المعرفي في « معرض الكتاب » في جامعة البترول والمعادن ينفي هذه الطبيعة التجديدية للمعرفة البشرية ويوجه للمواطن القاري بأجائده هذه الثقافة ويصر على الثبات ويركن بأجائده اتجاهه إلى الألب الموزوت بمطابقة حادة .. وهو منسجم نسبياً لا شمولياً مع الواقع وما فيه من افرازات وتطلعات .
.. ومعرض الكتاب في معناه الحاضري عرض متكامل للاصدارات الجديدة للمعرفة البشرية ..
.. عرض جذاب لغزات المطابع ، وإضافات جديدة نوعي الإنسان .. إضافات تنسجم مع الواقع المحلي .. وتلبي حاجات المواطن القاري المعرفية وتعطشه للثقافة الجيدة والجديدة . كما ترضي كل التيارات الثقافية والميول الاجتماعية والأدبية للمواطنين .
المواطن القاري لا يحتاج إلى معرفة تراث الماضي فقط والتعقيب عن ظروف الحاضر وأزماته وتوجهاته .. بل يلح على معرفة تكشف له معرفة العالم بفهم متنوع وغني ويمتدق فلسفي واقتصادي واجتماعي أيضاً .. وعلى معرفة تضيء في داخله إشعاعات الماضي الخلاق فقط والضرورية ، كخصوصية معرفية ، تعين على تحليل الواقع المعصري والمحلي وتنقله .. هذه المعرفة - نحو توجهات العالم وأزماته وحركته بفهم ويمتدق شمولي في هذه الخصوصية المحلية وله أفقه العاليي ..
.. إذا معرض الكتاب في جامعة البترول لا تتوفر فيه حاجات المثقف المتنوعة للمعرفة الإنسانية المتنوعة ، وهو يعرف ان مصادر هذه المعرفة موجودة وتنوعها حتى في بعض مكتباتنا المحلية وهي على قلتها وضاعتها لكنها ترضي جزءاً من تعاطشه للمعرفة ، لكنه يطمح إلى الجديد والجديد الخلاق .. وهو أيضاً - المواطن القاري يقرأ ويطلع ويتفاعل مع أفكار ومعارف في صحفنا المحلية على تنوعها وتبعثها ، ضئيلة ومؤطرة ولا تلبي حاجاته المعرفية الجادة .. إذا ما فادسة معرض الكتاب ؟! إذا كان متأخراً عن كل الموجودات المعرفية في مكتباتنا ومتأخراً عن مواكبة الواقع بتياراته ورموزه الفكرية والأدبية ..
.. بل إذا كان متأخراً عن المعارض المعرفية في معارض كتاب أخرى سابقة مقامه في جامعات محلية أخرى كمعرض الكتاب المقام في جامعة الملك عبدالعزيز بجهة العلم الماضي أو معرض الكتاب المقام في جامعة الرياض خلال السنوات الماضية .
.. معرض الكتاب في جامعة البترول .. حينما نقول انه غير منسجم مع الواقع وحركته وظروفه وتياراته ومعاله تكون أكثر صقاً .. لأنه لم يضم بين جنباته حتى إصدارات دور النشر المحلية ..
محمد سعيد صادق

بإشراف

الملك

محمد الدميني

ينضم ..



* انضم إلى أسرة نشر
« المرصد » الزميل الشاب
(محمد الدميني) والذي
له مشاركات جادة ونشر
ضمن أعداد « الأنا
السابقة .

● كتب جديدة :
كل شيء هاديء

* كل شيء هاديء
الميدان الغربي ..
رواية أريك ماريكاري
الشهرة العالمية .. من
في طبعة جديدة عن
« كتاب الهلال »
المعروف ان مترجم
هو : محمود سعوي

المعاهدات الدولية

* قواعد تسعير الجاه
الدولية ..
تأليف الدكتور : عبدال

○○○○

ظل الحوت

يوسف ابوريه

● لما عاد الأبناء من
الجبانة تكاثروا حولها
وقالوا : أنت منذ اليوم معنا
في دار أخيك .. وقالت
أهم : من راحة المرحوم
ولما تأملوا وجهها
المفلسن ، اكتشفوا في
خطوطه وجه الأب الذي
واروه التراب .. عند أذان
المغرب : أضاعوا حجرة
الأب ، لتتبر للروح التي
تزو الأحياء كل مساء
وطلبوا من الشيخ أن
يتلو آيات الله ، لتأسس
الروح ، وتبارك أهل
الدار ..
بعد أذان العشاء ، قالوا
للعمة العجوز : فراق أخيك
فراشك .

● متواليات العزاء :
● وكنت - في طلة النهار -
قد أقبلت على ظهر الحمار السوداء
الضامرة ، مرت بين الرجال
القاعين على الكراسي المرسومة
بجوار النش ، بعد ان قطعت
الشارع الطويل يسحبها ابنها
الكبير .
عند باب الدار ، فرت كفا على
الجدار ، فقام رجل وساعدها ، شد
على يدها ، البقية في حياتك ، وتفتح
لها الباب حيث واجهت السوداء
المكس بالردمة . راحت تستند على
حوائط الحجرات بيد ، وبالأخرى
جمعت طرف الشاش حول وجهها ،
النسوة المعزيات أقسمن لها
طريقاً ضيقاً بين ظهورهن ،
وبالنظر الضمير لمحت على
السير - تحت الملاء البيضاء -
الجسد النحيل الساكن السندول
على البياض ، تجسدت كوكيرة
الراس وانتصبة القدمين .
والسير كان معرض الحجرة -
ليصبح الرأس جهة القبلة .
والنافذة - فوق السير - مغلقة
بالشيش والزجاج - لتحمي الرائد
من عين النور .. على عتبة الحجرة
كانت تسقط من الوهن ، غير انها
فرت نراعيها فجأة فاضطربا



قصة

يجمع ويملئ الدور والطين
والطواحين .. وما خرج إلا
يكفه .. اليوم تكحل عينه بلقيا
أبيه وأمه ، بينما أنا
المسكين ، أقد في داره المفتوحة
الأبواب خلفه ووحيدة .

● يوم الثالث :
● قصدت بين النسوة لا
تنس ..
فريت القهوة السوداء ..
وتغدت بين أبناء أخيه ..

● الخميس الكبير :
● كانت وحيدا على الحصر
بالردمة .
لما عدوا من الضيفة - آخر
الليل - وظلوا حجرة الكتب ،
بسمعها القليل عرفت انهم
يتقاسمون مال أبيهم ، بعد
مصاريف الجساسة والدفن
والخميس ، جعلوا للكر مثل حظ
الأنثيين ، والثلث للام الكبيرة ،
واشروا مبلغا للزمن . لما تكروا
الآية وتكروا ، أراونا الا
يفضوا الرب ، فد كبرهم يده
ببرقة حمراء ، قلت في كفا حتى
نامت في حجرة أخيه المظلمة غير
راضية ..

● في الأربعين :
● قصدت النهار بين
النسوة .. لا يكلمها أحد ..
وحصلت على غذائها قرب
لذان المغرب ، بينما رأت
المنات - عقب الظهر - يفتنن
في الحجرة بأخر الدار ، ليوزن
فيما يهتفن نصبة اللحم ،
وسمعتن يهتفن ، ويكتمن
الضحكات .

في أول الليل حين طرق ابنها
الباب .. لم يمانح الأولاد ولا
البنات غير أن الأم الكبيرة قالت
على سبيل الواجب : دعها بينما
تؤانسنا .. والدار دار أولاد
أخيها .. لكنها شدت يده
لرفعهما على الحمار السوداء
الضامرة .. وعادت ..

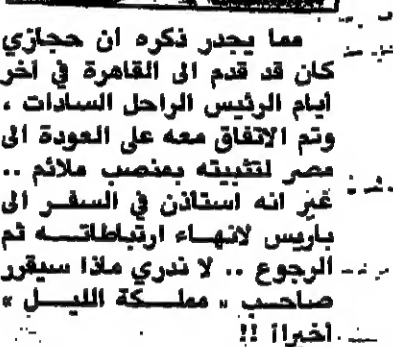
حب الأمسية

محمد الدميني

لا يمكن لنا ان نغذي على شجرة الطلع ، مزدهراً من العطور
كي نتمز لنا ورداً ..
يمتل هذه الصيفية - أو الخريف - كل شيء شاعر يكتب
مطريقته عن فناء تتنفس بشكل في عالم الأنا .. نأخذ من
جهة أخرى عن أسلوبه جديدة في فن النقد .. لكنه في الأسبوع
التي أقامتها جمعية الثقافة والفنون بالعراق .. لم يكن منصفاً
تماماً ولا ضافياً في ذاته ..
فألمنح الذي أحرق به القري .. لم يكن في صحته ، ولا
صالح النفع ..
كما ان الانتفاض الذي هو مضمار - الزيد - لم يكن أيضاً
في صالحها ..
أما حجة - التسي - التي كلفها إحدى الزميلات ، عن
أصناف عن الشيخ .. فقد كانت حجة مقننة أيضاً ..
وبمنه فنتقل .. النقاد الذي في بقية الشعر ربما .. لمعت
لأخيراً عن لسان لا أصل التي لمعت .. وولجنا الحديث عن
الذات مرقاً ما يقرب من ثلاث صفحات عن رحلته الشعرية
ومؤثرات الظروف .. وكانت حصة المسافة ..
قللاً .. جان هذه طريق .. ولأنه ان لم تكونوا قد
ركنتموها .. فصور تركوها ..
ولعل أرى ان الإخفاة ..
● القراءة الانتقائية .. وكنت انتقائية لكتبتك نصيبين
العمل الفني وثقافته ..
● كنت فاداً ، إنما أنا واحد منهم ..
● الفضاوت أنت متأخرة .. وان هذا النقد قد تعدلها ..
أراها .. قد أصبحت موصوفة .. لكن ما يفسحها أولئك
الذين لا ألتوا يقضون النقد في أمان من أنتاج أو ليونته وقد
أصبح مرفاً معيداً بطرق من قامة إلى أخرى ..
أذكر زملائي أيضاً فحين كنت فاداً .. ولا تفتن
انظافاً ، انني مفتون في موهبة من فوق الأسلاك بيننا
بفتنك ..
ولكن القري لا يميل القاء حجرة .. فأرجو ان لا يخذلها
أصلاً ..
ولكنه يكتب شعراً .. كجوانده ..

صدر أخيراً عن دار النهضة
العربية بالقاهرة ..
كما صدر كتاب « أصول العلوم
السياسية » للدكتور : محمد
العوفى .. عن الدار ذاتها ..

● الى باريس عاد الشاعر :
احمد عبد المعطي حجازي حيث
يعمل استاذاً للأدب العربي في
جامعاتها .

 $\text{O} \quad \text{O} \quad \text{O} \quad \text{O} \cdot \text{C} \cdot$

五

هذا كلام عام وتعميمي، وما يهمني هنا هو التركيبة على ان اللغات، والتصميمية والفنية أو اللغوية لا تتبع من فراغ أو لا تأتي. ولتقوى مجتمعنا فجعل شخص أدري أو رغبة ذاتية لفنان أو أكثر ولكنها تصلنا وتختلف في لآراءنا وأخذنا كذات أساسا نحتاج لها للاستفادة منها فنحن حينما نلجج للتعبير عن رغبات مشتركة بيننا، ولذا فإننا حين نتصدى لبرواسة أي ظاهرة يجب أن نلزعها عن كل ما أدى إلى ظهورها أو إلى حاجة الإنسان الحياتية لها، إلى مدى النفع أو الضرر الذي يستتبع من جراء تبنيها لها كشيء من أشتاتنا أو كفضل أو عطل ونعلم تفكير من أنشط حياتنا ومسار تفكيرنا... طبعنا لا ننظر لها من زاوية واحدة فقط فنركز على ضررها أو نفعها فقط، أو على أن من يهتم بها هم الشباب أو الشيخ، الرجال أو النساء: لا بد من رواستها: أساليبها، أشكالها علاقة: تشكلها بواقعنا: ولله تساهم في مسيرة حركتنا التعبيرية... والفنية والأدبية... ما أنها فقاعة حملتها رياح الصرخة أو أمواج المحيط.

عند تفسيرنا للبروز ظاهرة اجتماعية أو شكل معين من أشكال التعبير الإنساني بصورة الفن ، أو الاضطراب ؛ الاحتجاج ، أو القول ، فلا بد من دراسة الظروف المؤثرة في تكوين محيط هذا المجتمع أو ذلك ، ولتحليل سيااسيات البحث هنا عن الأسباب والنواتج المحيط الرئيسة الجذرة في قلب أوروبا عن مجتمع في قرية ثالثة تحت خط الاستواء أو في قلب الصحراء. إن الظاهرة الاجتماعية أو الشكل التعبيري الإنساني يبرز عن فعل : كرافضة احتفال ، أو دبكة بكاء في ماتم ، أو كصيدة نفسية قذوية للجزلة ، أو .. أو .. ولكلها لا تحبر عن نفسها بهذا الشكل أو ذلك بسبب واحد مطلق ، أو بشكل مزيّف ، أو مدفوع بطريقة عفوية أو انتقائية أو اختيارية بل هي نتاج لكل العوامل المؤثرة في تكوين تعامل بنّية المجتمع الثقافية وواقعها المعاش .

فلطاهرة الابدية ، كظاهرة الحزن والغوص
والسريالية الشكلية ، ومن قبلها العفيف والرومانسية
المرمية ... و . . تأخذ جميعها القاعل كسيف من
صنع التعبير الفني الانسان نتيجة تجربة فرد واحد او
مجموعة ابداعية فقط . انما لم تظهر في الفضاء ولم
تدث من فواخ . . . ولكن من ذلك تغير في اسبق
الاجتهاد واستبدالها من اسلوب فني اجتماعي احتاج
الحاجة لانتاجها على الشكل او ذلك ، او اضطر المجتمع
الى مته بهذه الطريقة كشريحة كبرى الظروف والعلاقات

يقلم :
علي
الدميني

الزبد

ولو تسامعنا لماذا اشعل بكيسو لوحاته بترك الاشكال
 الحسية والالوان الصارخة ؟ ولم خرج صوت
 مارسيل خليفة فوجد ساحة التفتظرة ؟ ولماذا
 قد اشعل الفلسطينى ان القلب العربى يتسعل
 والروح تزخر بانتظاره والتفتيش به كشكل من اشكال
 الفضل ضد العدو بكل صوره والوانه ؟
 ولماذا ظاهره تعبيرة فنية حليية كظاهرة الابداع
 الجديد الذى يكتبه جيلنا الشاب ؟ هذا الجيل يقدم
 اشكالا فنية مصاعة بلغة لم نعهدها . ولونه باوان قد
 تكون فاقمة حينا وصارحة احيانا . وهذا الجيل يتعامل
 مع اللغة ومعطياتها بعلمه لا بدستسقية وقد لا نهقه ،
 وهو يلون لوحاته بصوره رمزية وعبارات سريلية ،
 ويحدثنا عن ثقافات جديدة واحلام غير محددة ؛ يشتمنا
 احيانا ويكلمنا عن (ايلنا كثيرا) ، وهو يعد لنا بخلق

يعبر عن نفسه من خلالهما .
 يكون أنشك ان المعاناه الانسانيه لا يمكن ان تجد
 تعبيراً عنها في شكل ظاهري او ماحس ما [لا اذا كانت
 نتاجاً طبيعياً مرتبطاً بحاله مجاميع بشريه غير قليله واذا
 لم تكن كذلك فهي لا تعبر ان تكون صوتاً لبريه او نقاعه
 في شارع خطيف ... وهه الشكل التعبيري البري دأماً هو
 الصيغه الامثل والاكثر فاعليه وقدره وتمكناً وتلمس
 مفهوم الظاهر التعبيري وروحها ومؤثر نضجها ، فهو قد
 يختلف عن الازدواج المحمى به ، وقد يكون موجبه فنيه
 جامعه ، او شكلاً تجريدياً فقط ، غير انه - حتماً تغيير
 عن نفسه بتعبير الصيغه أو سواها -
 لو قلنا لماذا عبر السياب عن شواقه الحبيسه
 وعواطفه الجامعه بهذا الشكل الشعري الحديث ؟



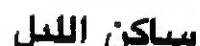
منها ، غير أننا مطالبون بدراسة هذه الظواهر ، والبحث عن الأسباب الثقافية المدروسة والمعاصرة ، والأسباب الاجتماعية ، والأسباب الذاتية ، والأسباب النفسية الذاتية والاجتماعية ، وبعد ذلك سنصل حصلاً إلى جنور الأسباب ، فنحاول هذه الأفران حين نلها على الأسباب ونطرح على الباشال الفنية المحتاج . ونقيم معها حواراً متكافئاً يكون أرائنا في الوصول إلى الحقيقة ، ومن ثم تشجيع تيار يربط بين مسيرة هذا الوطن الكريم .. وإلا لم نحل الظواهر ونلقي الضوء على جنور مكوناتها فأننا نعلم بطور من بلدن الظلام لا يسهل شمعة ، وكنتها أيضاً قد حللنا الظاهرة بشكل أحادي وغير موضوعي بأن نردها إلى أسباب بحيرة من العجز وحب الظهور أو السطحية والانتاذل .

وفي المجمع لو أخذنا بعض الظواهر التي ننتج في
رسم تكون مجتمعتنا العربية الأولى كالكرم وأجادة
والاستحباب والمروءة وسداها من القيم الاجتماعية
التاريخية لربنا أنها نشأت في بداية أمرها كظواهر
عامة نتجت من واقع الحياة الإنساني في الصحراء
وتنتج في قعر الشئط السكاني الإنشائي وتبقى القفر
والسطو واستيلاء الحقوق العامة ، ثم تغيرت
دلالات هذه الظواهر ودخلت كجزء من الثقافة
والمهام المدنية وغدت بعضها مفاهيم للمواجاة
وإبراز الذات وتطور بعضها إلى قيم لها دلالات تطور
المجتمع وبقية أجيالها كالمسوق والوفاء والتضحية ،
وسلبنا كالبذخ أي نسبها كرم . والتبذير الذي
نسبناه سبوا ، وغلاء المهور الذي غدى مظهراً
للثبايح وإبراز القدرات المالية وسواها .
الظاهرة الفنية لا تخلو وتشتد وتتوسل لها دريا
وتكون لها ملاحح حقيقية وباقية إلا إذا عبرت عن الفرح
المشترك بين الناس والدمع المقسم بين الجميع ، وهي لا
تنجح إلا إذا أقيمت لكل الرباط البومي في الدمج ، رباط
التواصل بين من يصوغ الظاهرة الفنية وبين من
يساهم في نمائها وتطورها ونجاح تشكيلها الجيد .
وإذا لم تكن أي ظاهرها تعبيرية لفاعلة من الواقع
ولكن أحياءه وإحلامه مستقلة فهي ليست ظاهرة
ولن يكتسب لنفسها صياغة الأصل ، مثل في من نفس
الوقت الذي تحكم فيه هذا التعبير أو ذلك لا بد دائماً
من طباع الصوت أو بطلان : واللامع المتشكك بظهورها
ومسوغاتها حتى نستطيع أن نستفيد منها وثقافتها
كحل محاولة خلق أو صوت غناء أو تشجيع بكاء .

ويعبد
 فان اى ظاهرة تعبيرية جديدة لا تموت من تلقا
 نفسها الا اذا كانت تستحق الموت ولا تجد صدى
 صوت تجلياتها عند المجتمع ؛ ولكن علينا ان نذكر
 بالنصدي هذه الظاهرة او تلك كفاين ومجتمع
 يوضع قوانين تحديد كونها وتطورها ؛ فقولها او
 رفضها دون دراستها ؛ اسبابها واملاحيها وضرو
 تجدها كشكل فنى تعبيرى مستقبلى لن لم نسج
 بنجله من صفحا او وسائلا الثقافية الحديثة ، فان
 ضرورتها ستفرض نفسها في المستقبل فنفس بذك
 براءة استقبالها والتجريب بها وتحديد امكانيات
 استفادة ومفنا الفانى منها .

فلتشهدی یا ارض

واستعد لسفر
 ويكي الأطفال
 يكون في حراره
 ما اقصر الزياره
 * *
 ارجع واجل السفر
 لجلك تطول السهر
 تقبل النجوم والقم
 * *
 احبانا انا معزم على السفر
 واطلع الجبل
 تتساقط الدموع
 اصبح في حزم وفي شجاعة
 ملوحا بيدي مع السلامة .
 عبدالله الزهراني
 جامعة الرياض
 كلية العلوم



لكن الليل
الليل عن الهوى
فؤادك
فبي قد انتهى
فان شوقي فيك
المدى
فبك فيك
ل الايام
فالمنى
فك في شهر الليل
فانت الهدى
لهجر يا ليل الم يك
فيك
فدى
فيا فؤادي
فبب المشتهى .

« أقلام » ، وطموحات المرید

● **تولي الصلحاة الأدبية** ، اهتماما خاصا بالآلام الواعدة **والمحالات** الأولى في الكلية ، ولذا اهتمت بكتابة من **الحسب السبيلية** ، **والتجريبية** ، **والاحتضان** لهذه الآلام ، **والاعتماد** بها من حيث **التجريب** ، **والاعتماد** الذي يؤدي بها إلى **الشكل** سليم ، **وتضحية** من **التعبير** .

● **وكتيرا** ما تكون **هذه الآلام** **سبيلية** ، **والصالح** ، **والطلع** ، **والفق** **بعيدة** **فتمسك** **النفس** ، **غير** أن **النفس** **ليس** **هو** **كل** **شيء** ، **في** **مشوار** **النفس** ، **والنفس** ، **أيضا** ، **ليس** **اعترافا** ، **وتضحية** **إن** **يكتب** **بعضها** ، **قصص** ، **و** ، **روائي** ، **إذ** **إن** **الآلام** **من** **ذلك** **هو** **خمس** **التجربة** ، **هذا** **النتج** **يتمسك** **على** **العمل** **الآبي** ، **فيديو** ، **وإعادة** ، **جيدا** ، **يظهر** **مستقبل** .

● **ب** .

● نأول هذا تنظيم المزارع، ولكن الأفضل أن أصبحت الكلمة جنة، وحيزته، وسيرته، الفضل أن يراجع علم الفتي، ويحدد الفتي، ويقوده هو بنفسه، ولكن من مرة، إن يدع إلى أن مطبخ جدران، وأمامه، قبل، ويدك وهو الخاطئة بشكل مكثف - الخاطئة التي تشمل كل أنواع الخلفاء.

● نأول هذا، بعد أن نحدد الخصائص في مراد الأسبوع أو أكثر ليست هي مجموعة من الإذاعات التي سمعناها، إذ هي مؤثر في المتعة ومؤثر في أن البشر يتوقع في كل مرة جديد وأروع، مع مدالك كل قم، وطول مع صياح وتغير هذا في المراد، بقصصنا مع - أصنافها، تلك التي قد تقدم الحاضر، ونحن نأول هذا، لأننا قد أضربنا سبيل في زايعة، كلام، ولكن قد صرنا الأصناف، حين نلاحظ أن المراد يصدر كل يوم اثنين - فط - منظرنا، مقسمين إلى أشكال التحفيز، لقصصنا لها سبعة سعة، ولقد القصص لها سبعة سعة، ثم نطقت على الحرف ثم الدراسة، وهكذا، وهو المراد موزعة على هذا النحو، مع أننا هنا في القسم الثاني، قد هذا، وتوزعنا، الحشد، كننا قصد تطوير المراد، مستقيماً من حيث عدد أصنافه، والأزواج، والموضوع، وعندما ستكون تلك ساحة أكبر، الألاع، والتجمل، علما، وحبها.

والصحة، والحدائق، سبب، ووجهها،
 غرنا أننا نلاحظ أن معظم الذين يتكلمون للزمر - من أصحابه
 الكلام - يتعاملون مع الشعر، مع أن العلماء اللغائيين في الشعر
 هناك، فهناك القصص، وهناك المسرحية، والخاطرة، وأقوال الناس،
 النقد، والدراسة، كل هذه تشكل للعلماء اللغائيين، وكلها سبيل للتعبير.
 ينبغي علينا أن نطرحها، التطوير، اللغة، وتطوير أساليب الكتابة،
 نكتة، فن الطابع، والتأليف المستمرة - من قراءة،
 اصطلاح، هي من الأسس الرئيسية في تكوين الكاتب، وتكوين أرضيته
 تخلفته التي تحدد سائر توجهاته ككتاب وطبعه إلى النجاح، والظهور.
 ولنتذكر، دائماً، أن أكثر من نصف الكتب التي في العالم، قد
 تمزقا، ولحقوا الألاف من المسحات التي أن يضعوا اقتراحهم على أول
 بيرجات، هذا السلم اللغائي... والجميل في نفس الوقت.
 مرحبا بكم... وطوبى لكم... يا أصحاب الكلمة هذا الطائي الأخضر،
 الذي يشاهد باستمرار على نوافته، ويحيط جوبنا بعضه الخاص.
 نكتة، دعوة للزمر، وانتقل الأكراس استمره.

”الحريه“

بِرِّيَّةٌ بِالْأَمَامِ

وتد وغاب النقطة ١.

الضعف .. دون أن تكون بناء تكاملي ..
تجاوز .. الكفاءة التصيرية .. باعتبار مرقا ،
.. الولت .. الفاعلة التي تمر بها حالة
تخلق حوارا لوصف الدالخل وهو شاف
الفردى ، والاحتفالى ..
ف .. بيدا اذىب اللفة فى الانتشار ، وكثيرا
ف .. بعلم رؤى سيق للفتان الائتناس بها ..
يد العند .. بتفجير جواب للفة .. هو ما
تقرى ، ونعى الذات .. وهى حالات ليست
أو على حرص التزيد .. للتعبير الشروع
.. والعلاقى تتحدد .. وتتحطم .. وما على
ث عن مخرج صالح .. ولعل المخرج .. هو
بعلمية .. وفق انسس منهجية منظمة للعلاقة

والتعبير .. أناس كبير لأعمال .. عم
واقعه ، والواقع مصقق .. والشاعر
اليوم الحظية بصق .. ووفق نظرة
كثيرا جدارة بالاستشهاد قصيدة « بوحيا
من بحر الضلالت » ورغم فضلة المضمون إلى
لقاب الفني كان يهرب - تاركا وراء معلم
مقاطع الواضح للتعويض على شكل شعري
أن يحفل الأساطير بطلاقة فنية فاعله ..
فتنا .. أن على هذا الشاعر .. وهو الذي يملك
المصاحبة .. أن يتحول ولو قليلا إلى عقل هذه
بها في يتوقع الفن .. خاصة وأن الجمهور يتجه
الاستماع التقليدي .. بلحاظ عن الشعر ..
يتي .. تحت أي غطاء ..

كما
وكما يورق شاعرنا ناقد الأمسية الذي اختفى
وراء نظاريته باحثاً خارج القاعة عن تقرير
الشعراء، والقند الأصل « لا الصورة » .

يقول في الفصل الثاني .. هو ما
الذي يثبت ... لتبرئة من غضب
... التي يتم تسليطها على وجه
... الشخص كجسدت
... الوافق للمحت عن شظايا
... الشريعة ..
... أو تراكمية مخططة ..
... تفترق من المشرى تمسكه
... يقول : « يعقد الوجود

الذي الجماهيري قد بدأ يتخذ
الجزءا بعين صائبه على بعض
الجزءا ما يشرق من امام اعني

[illegible]

ہکذا فی الاصل

نسعى دائماً إلى التطور لنخدمك
افضل ..

يسر

بنك القاهرة السعودي

رئيسنا الحقيقي هو رضاء العميل

أن يعلن لعملائه الكرام أن فرعهم:

بمدينة الخبر

سيأول نشاطه بمقره الجديد بشارع الأمير منصور ..

وذلك اعتباراً من السبت ٢١ من ربيع الأول ١٤٠٢ هـ

الموافق ١٦ من يناير ١٩٨٢ م

وأن أرقام هواتفه كالآتي:

٨٩٤٦٧٥٦ - ٨٩٤٦٥٣٦

٨٦٤١٥٦٠ - ٨٩٤٦٢٥٦

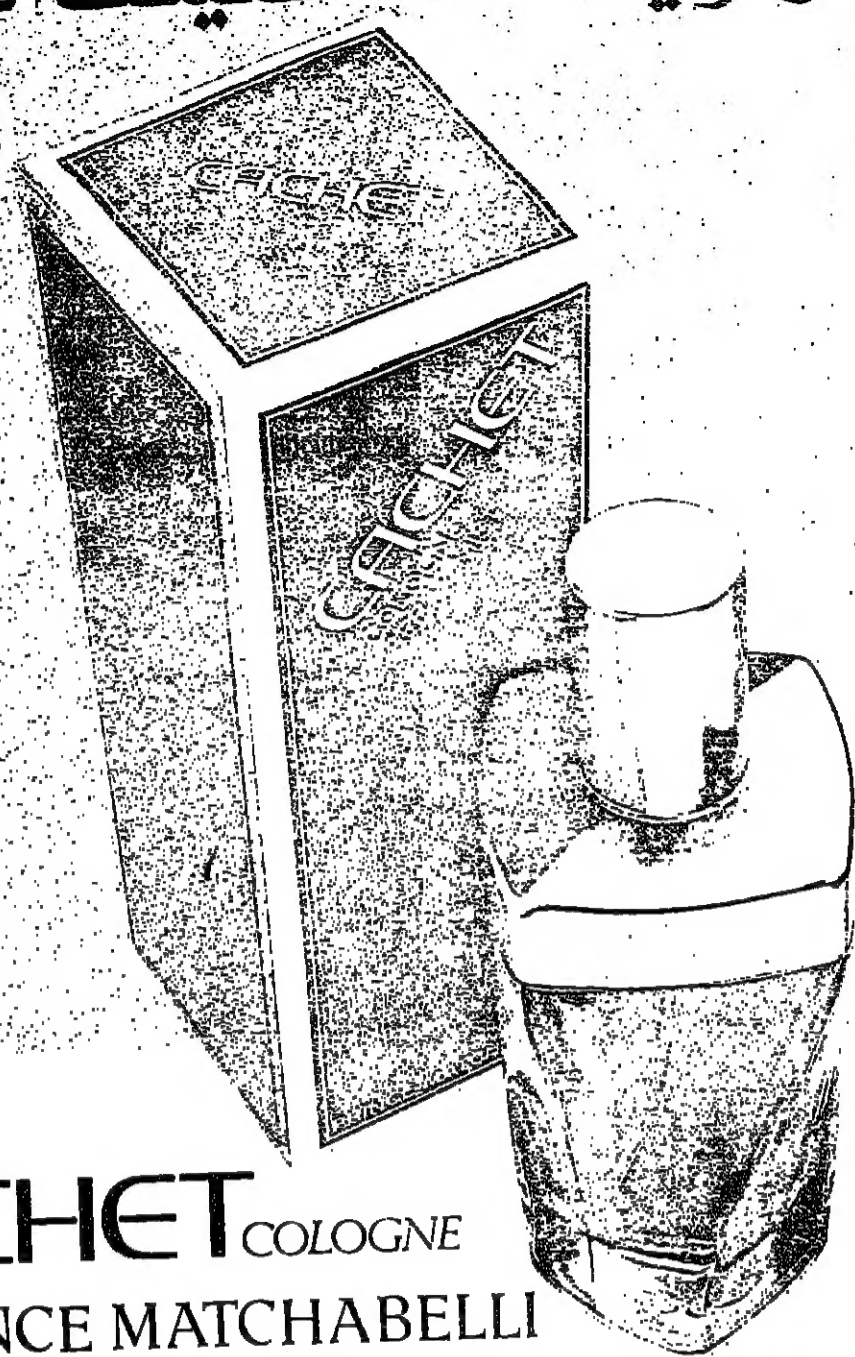
٨٩٤٣٨٦٨ - ٨٦٤٣٩٦٠

٨٩٤٨٧٥٦ - ٨٩٤٦٩٥٦

تلكس ٦٧٠٠١ - ٦٧١٣٣٢

كولونيا كاشيت

عطر فريد... لشخصيتك الفريدة.



CACHET COLOGNE
PRINCE MATCHABELLI

إعلانات



شركة فيافي للتجارة والمقاولات

إحساناً منا بواجبنا الوطني في دفع عجلة الصناعات الوطنية قد مآ إلى
الأمام لتأخذ مكانتها العالمية - ومسايرتنا الخطة صاحب الجلالة الملك
المعظم وسمو ولي عهده الأمين وحكومته الرشيدة - بدعم الصناعات
الوطنية في كافة المجالات

يسرنا المشاركة الفعالة في هذا المضمار .. حيث تعاقدت شركتنا في أحد مشروعاتها الكبرى مع
وزارة الدفاع بالجمهورية العراقية الشقيقة (مشروع إسكان وزارة الدفاع)

ورغم العروض العالمية المنافسة - فقد تعاقدنا مع شركة الزامل سوليه للمباني الحديدية بالدمام
لتصنيع المباني الخاصة بهذا المشروع والذي يعتبر من أكبر المشاريع العالمية المبنية بطريقة المباني الحديدية
من حيث الحجم والذي يقدر حجمه بأكثر من نصف مليون متر مربع من المباني الحديدية .. والله ولي التوفيق

مجموعة شركات فيافي

المملكة العربية السعودية

الخبر - ص.ب. ١٤٢٥

تلفون: ٨٦٤٩٨٨٧ - ٨٦٤٦٨٧٤

تلكس: ٦٧١٠٣٧ فيافي اس جي

الكويت

ص.ب. ١٦٦٣ صفاة

تلفون: ٤٢١٤١٤ - ٤٢١٤١٣

تلكس: ٢٢٦٠٨ فيافي ك في

العراق

ص.ب. ٦١٩٥ بغداد

تلفون: ٣٢٠٨٨

٢١٢٩٥٠ فيافي اي ك

شركة عبداللطيف الفوزان واخوانه

تعلن انها منحت مكفولها سنجيان نارين تاليندي الجنسية جواز سفر رقم ٥٣١٤٧ تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت المدة المقررة ولكنه لم يعد .. لذا تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او ت ٨٦٤٤٠١٤ - الخبر (٨٤/٧٧/١٣٠٩)

مصنع المنيوم الوفاء بالقطف

يعلم بان مكفوله المدعو بالاكشينا بل يحمل جواز سفر رقم ٥٣٢٦٩٣ بانه سافر بتأشيرة خروج وعودة ولم يحضر حتى الان علما بان تأشيرته قد انتهت قفلي من يراه الاتصال بتليفون رقم ٨٥٥٢٢٣٤ مصنع المنيوم الوفاء او تسليمه لاقرب فرع للشرطة (١٦٨/٢/٢١٥٦٤)

شركة كامبوتون برنارد سيرا

تعلن بانها قد منحت مكفولها محمد مقصود خان بكستاني الجنسية جواز رقم ٨٩٤٥٥٣ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المقررة ولكنه لم يعد .. وتحذر الشركة كل من يتعامل مع المذكور او يستتر عليه وكل من يعرف معلومات عنه ان يقدم الى اقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٨٧٩٢٩٩٢ مطار الظهران (٣١/٢٧/٢١٢٣٨)

ملخص عقد شركة توصية بسيطة

اسم الشركة : شركة صبحي عبدالله المريني واولاده
غرض الشركة : استيراد وبيع مواد البناء والمواد الصحية والكهربائية وتنفيذ جميع اعمال الديكور واستيراد وبيع الاثاث المكتبي والملابس الجاهزة ولعب الاطفال والمواد الغذائية والمنقصات في نفس مجال الشركة وتبذل الشركات والتعهدات التجارية
مركز الشركة : يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الطائف ويجوز نقله لمدينة اخرى
رأسمال الشركة : حد رأس المال مبلغ ٣٥٠ ألف ريال عربي سعودي موزع على الشركاء كالتالي :
الشركاء الاول : صبحي عبدالله محمد نوري المريني وحصة ٢٠٠ ألف ريال
الشركاء الثاني : السيد فريده محمد نوري المريني وحصته ١٠٠ ألف ريال
الشركاء الثالث : الطغلة عهود صبحي عبدالله المريني وحصته ٥٠ ألف ريال
ادارة الشركة : اتفق الشركاء ان يقوم السيد صبحي عبدالله محمد نوري المريني بادارة الشركة وله في ذلك جميع الصلاحيات والسلطات اللازمة لادارتها
تاريخ تأسيس الشركة ومدةها : مدة الشركة عشر سنوات تبدأ من تاريخ قيامها في السجل التجاري ويجوز تجديد مدة مائة يوم السنة المالية : تبدأ السنة المالية من غرة كل عام محجري وتنتهي في نهاية العام نفسه ما عدا السنة الاولى تبدأ من تاريخ تأسيسها وتنتهي بنهاية هذا العام الهجري والمعلمية جرى نشره ١٧/٤٨٠٠٥

مؤسسة العباس للتجارة والمقاولات

تعلن بان الاشخاص المذكورين اسمائهم ادناه قد سافروا بتأشيرة خروج وعودة علما بانه قد انتهت المدة المقررة ولم يعودوا الى العمل . لذا فان المؤسسة تحذر من التعامل معهم ، وترجو ممن يعرف عنهم شيئا ابلاغ المؤسسة على الهاتف ٩٦٦٠٩٦٦ او اقرب مركز للشرطة .
١ - محمد احمد خان هندي الجنسية رقم الجواز ٦٢٧٥٢
٢ - لويس يارون فليبي الجنسية رقم الجواز ٥٩٩١٥٥
٣ - محمد تسليم باكستاني الجنسية رقم الجواز ٣٢٢٨٥٢
٤ - الفانسو ديولونا فليبي الجنسية رقم الجواز ١٣٢٥٧٣٥
٥ - الفارو ويلونا فليبي الجنسية رقم الجواز ١٣٩١٥٧
٥١/٨٨٨٢

شركة الاغذية والمرطبات بالخبر

تعلن عن فقدان استثمارات سياراتها التالية :

رقم ٧٠٢٠٧٥٠
رقم ٧٠٢٠٧٥١
رقم ٧٠٢٠٧٥٢
رقم ٧٠٢٠٧٥٣
رقم ٧٠٢٠٧٥٤

صادرة من مرور الدمام . وترجو ممن يعرف عليهم ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . الاتصال بهاتف رقم ٨٦/٤٠٥٥٠ بالخبر

جاسم عبدالله محمد اليوسف

يعلم عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ١٢٤٣٥٠ تاريخ ١٣٩٩/٨/٧ واستمارة سيارة قلاب موديل ٧٨ رقم ٣٩٠٤٥١ باسم عباس البحراني واستمارة سيارة شيفر موديل ٧٨ رقم ٤٣٩٤٣٢ والمرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى سلطان العتيبي معرض التعاون في الدمام (٥٦/٢/٢٢٤٠)

مؤسسة عبدالرحمن محمد الداغ بالدمام

تعلن عن منح مكفولها السيد كوماريليا جاجولا هندي الجنسية يحمل جواز رقم ١٩٨١٧ تأشيرة خروج نهائي فن له حق على المذكور مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه على هاتف رقم (٨٣٢٧٥١٠) ٢٨/٢٧/٢١٢٣١

مؤسسة صالح عبدالله الغريب

تعلن بانها منحت مكفولها السيد تندا بالي جاكوب توملس هندي الجنسية يحمل جواز رقم ٢١٩٣٨٨ تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدة التأشيرة ولم يرجع الى المؤسسة لذا تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او تلفون ٨٢٦٧٨٠١ او ٨٢٦٠٥٩٦ ٢٨/٢٧/٢١٢٣٢

محمد محمود الكوهجي - الخبر

يعلم انه قد منح مكفولته فاطمة شريف سيلانية الجنسية جواز سفر رقم ٢٦٦٤٠٠٦١ صادر من كويو تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت المدة المقررة لعودتها ولم تعد حتى الان لذا تحذر من التعامل معها او التستر عليها وترجو ممن يعرف عنها شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او ت ٨٦٤٩١٢٧ - الخبر (٨٢/٢٧/١٣٠٧)

مؤسسة علي ابراهيم عبدرب النبي للتجارة والمقاولات

تعلن بانها قد منحت مكفولها المدعو جاكوب ديبينوس فليبي الجنسية وجواز رقم ٩٧٠٢٢٦١ تأشيرة خروج وعودة لمدة شهر ولم يعد الى مزاولة عمله .. وتحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه .. ويرجي ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بتلفون ٨٥٦١٩٩٦ سيهات او ابلاغ اقرب مركز للشرطة وشكرا (١٦٧/٢/٢١٥٣٢) ٥١/٨٨٧

السيد/عبدالعزیز سعود الغنيم

يعلم انه قد منح خدمته السيدة بولندا روهاس فليبي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٦٠٨٧٠٠٨ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المقررة لعودتها ولم تعد .. لذا فانه يحذر من التعامل معها او التستر عليها في حال عودتها ويرجو ممن يعرف عنها شيئا الاتصال بهاتف رقم ٨٣/٢٥٠٥٦ او ابلاغ اقرب مركز للشرطة ٥١/٨٨٧

المؤسسة الوطنية السعودية للتجارة والمقاولات والنقليات بالدمام

تعلن عن فقدان بطاقة دخول بترومن والخاصة بمكفولها السيد حبيب الرحمن محمد اليوس هندي الجنسية . وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المؤسسة بقرها بالدمام ت ٨٢٦٨٨٩٠ الدمام ٥١/٨٨٦

نادي الطائي بحائل

يعلم عن مغادرة مكفوله اللاعب سلامة علي محمد الديب سوداني الجنسية بتأشيرة خروج بدون عودة فمن له استحقاقات على المذكور عليه مراجعة النادي خلال اسبوع من تاريخ نشره . ادارة نادي الطائي ١٨/٢٠٢٤٨

مؤسسة محمد الصالح الوابل

تعلن عن عمالها التالية اسمائهم حيث انهم سافروا بتأشيرة خروج وعودة ولم يرجعوا الى عملهم بالمؤسسة :

١ - هوجو لورين - فليبي - الجواز ٢٤٩١٤٧
٢ - الجاتندرو اسميرالدا - فليبي - الجواز ١٢٥٧٢٢٤
٣ - عام نواي دين سوك - تاليندي - رقم الجواز ٢٨٩٤٨
٤ - سارو سري ثان - تاليندي - رقم الجواز ١٤٠٦٠٨
٥ - لونج سيكس - تاليندي - رقم الجواز ٥٣٤٠٢
فالمؤسسة تحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ويرجي ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بتليفون ٨٢٧١٤٠٩ او ابلاغ اقرب مركز للشرطة (١٦٧/٢/٢١٥٤٨)

مصنع الزامل للمكيقات

يعلم عن فقد لوحة سيارة تايتو هليكس رقم ٧٠٣٤٣٧٧ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٢/٥ - صالرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام (١٦٥/٢/١٥٥٢)

شركة اكسبرس للتعبئة والنقل

تعلن بان موظفها عدنان حيدر بط قد فقد رخصة القيادة الخصوصية رقم ٧٤٣٣٢١ وترجو ممن يعثر عليها الاتصال على الهاتف رقم ٨٣٢٨٠٨٢ - ٨٣٢٦٠٧٥ ١٤٠٢/٢/١٥٥/٨٨٧٤

ادوارد جوزيف بوت امريكي الجنسية ويعمل في شركة صيانكو بالحقجي

يعلم بانه فقد تصريح اقامته رقم ١٠٣٢ صالرة من الحقجي بتاريخ ١٤٠١/٦/١٤ هـ . يرجى ممن يجده يسلمها مشكورا الى جوازات الحقجي او الى ص. ب : ١١٧ - الحقجي . ٥١/٢٣٧٨٨

شركة نوركوئسلت

تعلن بانها فقدت رخصة قيادة سيارة للمهندس لديها المذكور ديفيد جيس موارى بريطاني الجنسية ، وترجو من يجدها ان يسلمها لمرور الدمام وله جريل الشكر ، والتي تحمل رقم ٩٦٨٦٢٦٦ الصالرة من بريطانيا بتاريخ ١٩٨١/١/٢٦ م واش الموقف (٢٢/٢٧/٢١٢٣٤)

شركة منتجات الألمنيوم المحدودة « الويكو » بالدمام

تعلن ان استمارة السيارة الاولدزميل سيدان ٨٨ دلتر رقم ٣٥٨٣٠٦ قد فقدت .. يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لادارة مرور الدمام وله الشكر (٥١)

المزارع صالح الراهيم القعير

يعلم عن هروب مكفوله المزارع الاتية اسمائهم : محمد يونس شيرزاده رقم الجواز A.F.58896 رقم الاقامة ١٤٠١ احمد خان امير احمد شاه رقم الجواز ٥٢٢١٧٣ AH ١٣٩٧ والمزارع يحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ويرجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٣٢٣٣٩٠٤ بريده ١٢/٢٣٨١٢

مؤسسة القصيمي بالاخصاء

تعلن عن فقد عدد ستة جوازات هندية في شتطة يدويه لونها اسود بادارة جوازات الاحساء :

الاسم : داني يل سومان رقم الجواز ٩٢٣٧٧٠ مسيحي
الاسم : نزيير احمد رقم الجواز ٧١٥٤٢٨ مسلم
الاسم : كارويلاف كريال رقم الجواز ٧٧٢١٥ هندوكي
الاسم : مقدم منصور رقم الجواز ٧٩٦٥٣١ مسلم
الاسم : محمد كادرشاه الشيخ داود رقم الجواز ٣٢٧٥٥٢ مسلم
الاسم : منزيير بندكت لفس رقم الجواز ٣٠٢٣٨٩ مسيحي .
يرجي ممن يعثر عليهم تسليمهم لاقرب ادارة جوازات او اقرب مركز شرطة او الاتصال بالتلفون رقم ٥٨٢١١٥٢ الاحساء او ٥٨٢٠٩٨٤ الاحساء ٥٢/٢٧٠

المكتب السعودي الدولي للخدمات العامة

يعلم عن فقد سجلها التجاري رقم ٥٨٧٦ وتاريخ ١٣٩٨/٥/١٧ صادر من الدمام .. ويرجي ممن يعثر عليه الاتصال على الأرقام التالية : ٨٣٣٦١٥٥ - ٨٣٤٠٣٥٧ (١٦٦/٢/٢١٥٥٦)

المصنع العربي للتبريد

يعلم عن فقد رخصة قيادة خاصة باسم مكفولها يو.م.س.بريرا رقم ٢١٦٤٨٦ الصالرة من الدمام .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام (١٦٤/٢/٢١٥٥١)

مؤسسة سعود الشافعي للانشاءات

تعلن عن فقدان جواز سفر موظفها السيد محمد اسحاق فتح محمد الباكستاني الجنسية رقم ٨٧٤٥٣٣ صادر من رواليندي في ١٩٧٤/٨/١٠ م وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٥٦٦١٣١ ابقيق او ٨٤٢٤١٦٨ الدمام ٥١/٨٨٧٨

شركة ناصر بن هزاع واخوانه بالخبر

تعلن بان الاشخاص الموضحة اسمائهم فيما يلي سوف يغادرون المملكة الى بلادهم فعلى كل من له حق على اي منهم مراجعة الشركة في مقرها الكائن على طريق الخبر الدمام المزدوج هاتف رقم ٨٥٧٥٥٨٨ ، وذلك في خلال ثلاث ايام من تاريخه والا فان الشركة لن تقبل أية مراجعات بعد هذه المهلة .

بوكليل بربان كوتي هندي الجنسية جواز ٩٢٩٨٧٠ - خروج بدون عودة
اورنج ذيب خان باكستاني الجنسية جواز رقم ٥٠٩٢٧٠٤ - خروج بدون عودة
سوميون هوفكرون تاليندي الجنسية جواز رقم ٤٥١٠ - خروج بدون عودة
سامبو كير بول تاليندي الجنسية جواز رقم ٤٥١١٦ - خروج بدون عودة
بانشا كليندي تاليندي الجنسية جواز رقم ٤٧٥٧٤ - خروج بدون عودة
بريشا كوشون تاليندي الجنسية جواز رقم ٢٣٧٩٢ - خروج بدون عودة
سوميون بالاكوا تاليندي الجنسية جواز رقم ٨٦٧٨٨ - خروج وعودة
ويشان دي بانج تاليندي الجنسية جواز رقم ٦٥٥٦٣ - خروج وعودة
دائج نامشان تاليندي الجنسية جواز رقم ٦٤١٦٣ - خروج وعودة
تين بونكو تاليندي الجنسية جواز رقم ٩٤١٨٨ - خروج وعودة
سيورياسيراتي تاليندي الجنسية جواز رقم ١٤٥٦١ - خروج وعودة
سوميات قومون تاليندي الجنسية جواز رقم ٩٢٢١٧ - خروج وعودة
رويلفوليسا فليبي الجنسية جواز رقم ١١٥٣٦٥٢ - خروج وعودة
ارماندو جوتيز فليبي الجنسية جواز رقم ١٢٨٢٠٦ - خروج وعودة
روميو سيكالا فليبي الجنسية جواز رقم ١٢٨٢٠٦ - خروج وعودة
بيرو مانسالا فليبي الجنسية جواز رقم ١٤٥٠٤ - خروج وعودة
جيمي بولنيل فليبي الجنسية جواز رقم ١٢٦٠٢٧٧ - خروج وعودة
محمد بشير كويا باكستاني الجنسية جواز رقم ١٦٣٢٢٧ - خروج وعودة
محمد سعيد غلام جيلاني باكستاني الجنسية جواز رقم ٦١٨٧ - خروج وعودة
محمد السعيد الصديق مصري الجنسية جواز رقم ٣٧٦٤ - خروج وعودة
احمد هيل رمضان مصري الجنسية جواز رقم ٦٦٥٩٤٢ - خروج وعودة
جينيوتارجليليا بريطاني الجنسية جواز رقم ٢٢٨٣١٨ - خروج وعودة
رونالدو مكارثر بريطاني الجنسية جواز رقم ٢٢٨٣١٨ - خروج وعودة



شركة منتجات الألمنيوم المحدودة « الويكو »

تعلن ان موظفها السيد عبدالقادر عثمان ابراهيم - باكستاني الجنسية - والموضحة صورته اعلاه قد سافر في اجازة سنوية منها ٣٠ يوما ولكنه لم يعد لعمله حتى الآن .
والشركة إذ تعلن عن انتهاء خدمته ليرجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بالشركة على العنوان ادناه او اخبار اقرب مركز للشرطة الدمام - المدينة الصناعية - هاتف ٨٥٧٠١٨٤ - ٨٥٧٩٣٤ (٥١)



شركة عبدالله فؤاد وعبدالله بوسبيت المحدودة (فابكو)

تعلن عن هروب معلمهم اللبناني الجنسية وهيب كاطم حطة بموجب جواز سفر رقم ٤٦٥٥٧٣ صادر من بيروت بتاريخ ١٩٧٨/٥/١٩ م والذي كان يعمل لدينا مندوب مبيعات في مدينة جدة والشركة ترجو ممن يعلم عنه اي معلومات ان يتصل بها على تليفون (٨٥٧٤٧٧٠ - ٨٥٧٤٧٥٤ - ٨٥٧٤٧٧٠) بالدمام او يتصل باقرب مركز للشرطة والشركة تخلي مسؤوليتها عنه وتحذر من التعامل معه او التستر عليه . ٢٠/٢٧/٢١٢٣٧



يا حفاك طارق بن زياد

القوات البحرية الملكية السعودية

حاضر سعيد لماضٍ مجيد سطرته البحرية الإسلامية

أخي الشاب... شارك بعلمك ومعرفتك في بناء

القوات البحرية السعودية

لتدافع عن شواطئ مملكتنا

ولتحمي مقدساتنا... وتؤمن مستقبلك

إلى جميع الشباب في مختلف التخصصات:

خريج الثانوية العامة بقسميها

خريج الثانوية المهنية

خريج الثانوية التجارية

حامل الكفاءة المتوسطة

خريج مركز التدريب

وغير ذلك من الشباب

- رواتب مغرية • فرص للدراسة في الداخل والخارج
- مميزات كثيرة بعد التخرج وأثناء عملك بالقوات البحرية
- تأمين السكن ضمن مشاريع وزارة الدفاع والطيران
- علاج مجاني لك ولأسرتك
- أجازة سنوية مع إرهاب لك ولعائلتك

للمرجعة: اتصل بأحمد الزناقي في المناطق التالية:

المنطقة الوسطى: قيادة القوات البحرية بالرياض - شارع المطار (قسم التجنيد)
المنطقة الشرقية: قسم التجنيد بالقوات البحرية بالدمام
المنطقة الغربية: مكتب التجنيد - قاعدة الملك فيصل البحرية - جنوب بترمين - جدة
المنطقة الجنوبية: مندوب القوات البحرية بمكتب تجنيد المنطقة الجنوبية
بخميس مشيط - بجوار المستشفى العسكري
بقية المناطق: أقرب قيادة عسكرية





فريق الشباب لكرة القدم



الهلال لكرة القدم

مكافأة في مجابهة الإلتفات الشبابي الذي أثمره الاتفاق هل يظهر الهلال في المدينة خارجاً أمام الأخصاء؟

الرياض في رحلة عمل صعبة إلى المحرقة!

هذا التوري .. وهو يلعب بكامل نجومه والذين من بينهم ٦ لاعبين دوليين يمكنون من الخبرة .. أكثر من أعمار لاعبي الكوكب .. هؤلاء وهم يلاقون الرياضيين بين جماهيرهم التي ستخرج بجمعها للوقوف بجوارهم عليهم أن يدركوا أن الطريق أصبح شائكاً بالنسبة لهم .. وليس فوزهم على الاتفاق والنصر نهاية المطاف .. لأن الفريق الذي ستواجههم سيحاولون حساباً دقيقاً لهم .. وأي خسارة ستخفف من معنويات لاعبيه وعلى الجلس والنفسية والحمد الايطون أن فريق الرياض سيكون سبلاً .. فريق الرياض فاز بصعوبة على حساب ويحاول اثبات وجوده على حساب الكوكب الذي يهر الأضواء ..



الكوكب لكرة القدم

عصر اليوم تشهد الجماهير في الرياض جودة والدعم والمدينة المنورة وحائل والخرج .. مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدوري المشترك والذي بدأه الهلال في مباراته الأولى .. يأخذ طريقه إليها .. ويبدأ كل نادي يعمل حساباً دقيقاً للنقطة التي يحصل عليها أو تلك التي تذهب إلى منافسه ..

الدعج أمام هجمات الهلال وإذا كان أبناء الجبل قد خسروا أمام ضحك .. ولم يستطع الدرمان ورفاقه أن يحصلوا على نقطة من الجائر المحصول عليها من جارهم اليوم ..

الكوكب - الرياض

أبناء كوكب الخرج الذين طلعوا على الجميع ليثبتوا أن الكرة لا تملأ إلا من يعمل من أجلها والذي يزاوئها ويحكم فيها .. ليس بالاسم والامتيازات .. بقدر البذل والمطاء هؤلاء الشباب الذين أعطوا الدرس للجميع ليعيدوا حساباتهم ويعيشون في الواقع .. وخاصة المستقلين عن المنتخب الوطني بأن الاسماء وحدها لا تكفي .. وليس هناك نادي كبير وآخر صغير .. هؤلاء القادمين من كوكب الخرج استطاعوا في خلال ثلاث مباريات ادواراً في ثمانية أيام أن يهزموا الاتفاق على أرضه وبين جماهيره .. ويسبقوا عكاظ ويقاتل النصر بطل الدوري والكاس أقسى هزيمة له في

وقد من الأسبوع الثاني عشر بنتائج لم تكن في الحسبان وهي تعادل الطائي مع الهلال .. وخسارة الأهلي من الروضة ١/٢ وهزيمة النصر من الكوكب ١/٢ وإن كانت تلك الخسارتين للأهلي والنصر هو أمر طبيعي جداً في كرة القدم التي قوامها بدل الجهد والعرق .. وتنفذ طريقة اللعب بالأسلوب الصحيح داخل الملعب كالرياض وكجموعة .. ومعرفة تقاطع الضعف في الخصم واستغلالها ومكمن القوة فيه والعمل على إبقائها ولقد استحق الروضة الفوز على الأهلي والكوكب على النصر من جدارة واستحقاق ذلك وعدد الأهداف هو الدهران الحقيقي الدال على ذلك ..

وأما عن لقاءات اليوم فتقول:

الشباب - عكاظ

خسر الفريق الشبابي أمام الاتفاق بهدف .. وتلك كانت أول خسارة له في هذا الدوري وكان ترتفع به عن المركز الرابع الذي سلبه خط هجومه اثرها الكبير في ذلك .. يحاول اليوم أن يستعيد لحيته وتقتحم بلقمتهم أمام فريق عكاظ (المسال) والذي امتازت شباهته في أكبر عدد من الأهداف في مبارياته الأخيرة .. تقدم الثلاثي نايف ، وريزو ، ومحمد بانه إلى الهجوم بنقطة واحدة يجعل هناك فجوة كبيرة .. بين خطي الهجوم والدفاع تحركات خالد المعجل داخل المنطقة ليست بالوعي المطلوب منه كهدف هدف يعرف طريق الرمي أكثر من غيره .. وعليه خلق المكان المناسب داخل المنطقة وأن يجد الكاتبة الكافية من الناصري وعساو الصغير ..

الهلال - النصر

تخرج جماهير المنطقة متجهة إلى استاد اليوم لتشهد الفريق الهلال في لقاء من الانتصار .. الهلال خسر نقطة غالية أمام الطائي بسبب الرعونة وعدم الثقة في التصعيد من خط هجومه .. خاصة علل عبدالرحيم وهووي .. كما أن القطستاني والبصافي الذي يتأجل مركزه مع البوسيف الصغير لا يساهم في المشاركة الفعلية في خط الدفاع والوسط الهلالي لا يسند أحدا منهم على الرمي إلا قليلاً .. خط الدفاع بقيادة النعيم والبيشي يعمل بقوة على عدم ولوج أهداف في مرماهم .. لكن بدون أن تسجيل أهداف من خط الهجوم .. مستقيم نقطة ويم هل تعلم ؟

● أن وليد تشاهيران عملاق أمريكا السابق بكرة السلة مأول يحتفظ بعلومه الفيزيائية في تسجيل النقاط حيث سجل ٢٤٩٩ نقطة خلال ١٤ سنة وسجل رقماً قديماً بتسجيل ٧٨ نقطة في مباراة واحدة ..

مساء الليلة في الدمام

الاتفاق والفادسية في لقاء ساحق .. ! بعد فوز صغار فارس .. ماذا سيقدّم أبناء قادس؟

كتب محمد العون :

مستوى غير لائق أبداً لمن غير العقول صلبت المركز الثالث بالعلم المضي في أسخن دوري في هذا وفي دوري مشترك الثالث من الوراء ؟؟



الاتفاق بأحد زوايا

الليلة سيشهد استاد الدمام .. أسخن لقاء سيقام عليه حتى الآن .. بين الاتفاق والفادسية وتكمن سخونته في التنافس الشديد بين الفريقين لا .. التنافس التقليدي ورغم أن اللقاء لا يحدد شيئاً يتنافس عليه سوى الفوز .. الفوز بينهم حيث أن القساويين يسعون الآن لتحصين مركزهم والاتحاد عن المؤخرة في حين أن الاتفاقين بحاجة مائية للتقنين فهو يصارع على المراكز المتقدمة .. والتقططين ستكون صعبة المنال فالفادسية اكتسبت صفتها وهي مستعدة تماماً لهذا اللقاء لأرضاء جماهيرها بالفوز على الاتي ..



والفادسية كذلك ..

هذا إذا لمحصل أي تغيير في خطة المستر شيكارويه .. فلهذا ان يلعب بنفس التشكيلة ايها أمام أحد وأراحة المستر (فلانير) الذي كان في مستوى متواضع جداً في مباريات الفريق الماضية وأراحته هذه ستخدم الفريق من ناحية الاستعانة بالمتخصص محمد السديري (الذي له مواقف لا ينساها الاتفاقين ..

الاتفاق

ومن سيمثل الفادسية ؟ سيمثلها الطبيب في حراسة المرمى ووجدي مبارك وعبد الرحمن سالم وسعيد الشهباني وعبد الله الحسني في الدفاع وفي الوسط وليد جاسم ومحمد السديري وأحمد البيشي وفي الهجوم سعد جاسم وفريد العبدوي وفرج البلوشي .. هناك نقطة يجب أن نشير إليها وهي أن النجم البلوشي كان رائعاً مع فريقه ورغم ذلك لم يسجل حتى الآن .. فهل يكون أول هدف له في فريقه السابق ؟؟

في هذا مساندة هذه الليلة في لقاء الاثنين وربما كانت النتيجة اثنين ولكن لمن ؟؟ وفوز الفادسية فوزاً للشباب والنصر ..

الفادسية

يخسرانها تستخدم الاتفاق الشرقي فقط .. فقط !!

يخسرانها تستخدم الاتفاق الشرقي فقط .. فقط !!

قمة الغربية بين الأهلي والاتحاد! من يكسر تعادل الدور الأول .. من يخسر اللقاء؟



فريق الأهلي لكرة القدم



فريق الاتحاد لكرة القدم

تحركات أبو سمرة في اليسار والحمدان في اليمين تكون هناك الخطورة الحقيقية على دفاعات الفرق المقاتلة .. فوزه على النهضة بثلاثة أهداف لهدف واحد تعطيه نفعاً قوياً في الوقت الذي كانت هزيمة الأهلي من الروضة ونقص النتيجة تعطي الحماس المطلوب لتغيير الصورة الهزوزة التي ظهر بها الأهلي في هذه المباراة عودة دابو

نقطة وأمله الفرصة للوصول إلى الدورة الرياضية وتحقيق بطولة هذا الدوري بعد ابتعاده عنها سنوات طويلة كان لعودة عثمان مرزوق وكمال الخطيب والفراب اثرها الواضح على الفريقين يمثل خط الوسط الأساس لتحركات الفريقين دفاعاً وهجوماً خاصة من ناحية عثمان وعبدالله الفراب ومع تقريبا على قمة مجموعته بـ ١٩

الودية والبروك ابطال المنطقة الجنوبية

أبها أحمد بشارة : التي على صالة رعية الشباب بالفادسية في أبها فريق مجموعتي الشباب والأسبل للقاءات الختامية دوري المنطقة لكرة الطائرة مساء أمس الأول وقد أسفرت النتائج عن التالي : فرق الكرة الطائرة (شباب) : فازت الودية من أبها بالبروك الأول وفاز نادي تهلي من جيزان بالبروك الثاني

سبعة وستين ألف ريال دخل مباراة الروضة والأهلي

الإحصاء - محمد جمعه : بلغ دخل مباراة الأهلي والروضة في الاحساء التي انتهت بثلاثة أهداف روضاوية مقابل هدف للأهلي ضمن مباريات الدوري المشترك لكرة القدم في الأسبوع الثاني عشر .. بلغ الدخل ٦٧٠٠٠ سبعة وستين ألف ريال تقريباً .. صرح بذلك مصدر مسئول عقب نهاية المباراة .. وهو دخل جيد ربما لم يصل إلى ما وصل إليه دخل سابق ..

مؤسسة عريعر معلا الرويلي بعريعر

تعلن بانها منحت مكفولها الآتية اسماؤهم ناشرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعودوا .. والمؤسسة تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئاً ابلاغ مركز الشرطة أو الاتصال بتلفون ٦٦٢١٠٤٨ - ٦٦٢٥٦٧٦ عريعر : احمد محمود قيسون سوري الجنسية جواز سفر رقم ٨٠٣٤٥٤٢ صادر من حمص .. عمر موسى عبدالهادي العزّه اردني الجنسية جواز سفر رقم ٨٣٣٦٦٤ صادر من عمان .. ياسر محمد موسى ابراهيم - اردني الجنسية جواز سفر رقم ٨٣٣١١٧ صادر من أريد .. صالح مصطفى حسن لقعود الخلف اردني الجنسية جواز سفر رقم ٢٨٣٦٦١ صادر من أريد .. يوسف عبدالرحيم علي صالح سعيغان اردني الجنسية جواز سفر رقم ٩٢٤٠٨٣ صادر من أريد .. ١٦/١٨/١٤٣٠

فرصة لا تعوز

يسر : متجر القاضي أن يقدم لكم

التشريعات الأولى سنوفا

على جميع أنواع الموديس الجاهزة ولأول مرة : من ١٠ إلى ٥٠ ريال

وإلى سعداء الحظ يجري السحب على كرتون الحظ للفوز بإحدى

الجوائز التالية :

- ٣ قسيمة
- ٤ تليفزيونات
- ٤ أفران غاز
- ٥٠ جائزة قيمة تتكون من : كاميرة - ساعات - أطقم أقدام - وصلايا أخرى
- ساعات عابرة عام الفرصة .. ونحوها

متجر القاضي

القبة - شارع الأمير محمد

تليفون : ٨٦٤٣٨٥٤

لعل أكثر الآلات تنوعاً في العالم الحديث هي المناشير .. فهذه كما يضحى من الشكل والاحتياج للملازمة الاحتياجات الخاصة لقطع الأخشاب والعمال من اختلافها ، والنوع الجديد من أضخم المناشير في العالم هي تستخدم لقطع المعدن في درجات من الحرارة تزيد عن ٧٥٠ مئوية .

وهذه (المناشير الساخنة) تصنع في بريطانيا بأمر حجم لغاية ٢٠٠٠ م م حيث القطر ، وذلك من فولاذ منغنيث الكربون الذي يجعلها تتقبل الصدمات التي تتلقاها عند أو . أصدمت

جدة - واس :
تنظم كلية علوم البحار بجامعة الملك عبد العزيز بجدة في الحادي والعشرين من هذا الشهر ندوة عن علوم البحار في منطقتي البحر الأحمر والخليج العربي .
ويشارك في الندوة التي تستمر خمسة ايام وفود من الازين وسلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية والكويت والسودان والعراق ومناظرة العربية المتحدة وقطر ومنظمة اليونسكو ومنظمة الاغذية

● حول الكاتب الفرنسي
(انطوان فيتاز) صدر
كتابان جديدان في العاصمة
الفرنسية يتناول كل منهما
حياته واشهر اعماله
الكتاب الاول تحت عنوان
(الرجل ذو المواهب

تبوك/ حداد الخريصي :
 ● شب حريق في سيارة داخلها طفل بجوار المستشفى المدني
 بتبوك وقد انفلع الحريق أثناء تواجد والد الطفل داخل المستشفى
 للعلاج والفحص حيث ترك الطفل داخل السيارة لحين عوبته .
 هذا وقد عبت الطفل بولاعة السجائر التي داخل السيارة التي
 بدأت بإشعال الحريق في جميع محتويات السيارة مما أدى الى
 احتراقها كلياً .. وقد تمكن بعض المواطنين من انتشال الطفل الذي
 نقل الى المستشفى على الفور لعلاج من بعض الحروق التي
 أصابته .

البحرية تجتمع بالكويت

الكويت - واس :

بدأت فرق عمل الدراسات البحرية مكثفة التلوث بالزيت الناجمة للمنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية اجتماعها الثاني أمس في الكويت .

ويتم خلال الاجتماع مناقشة التقارير التي تم وضعها بمعرفة الاجتماع الأول ومناقشة موضوع الرحلات البحرية التي ستقوم بها سفن الأبحاث في الخليج وإمكانية مشاركة الجامعات ومعاهد البحث العلمي في المنطقة في الدراسة المتعلقة بالتلوث .

ومن بين المشاركين الاجتماع برنامج الأمم المتحدة للبيئة ووكالة الطاقة الدولية وشركات البترول العاملة في الخليج .

توفي في بلجراد مؤخرًا
(ميروسلاف كريزلا) أحد
كبار الكتاب اليوغوسلاف
الذي ترجمت معظم أعماله إلى
أربعين لغة مختلفة حصل على
جائزة نوبل للأدب منذ عشر
سنوات كما حصل على جميع
الجوائز الأدبية التي خصتها
الأمم المتحدة الثقافية في
يوغوسلافيا .
وبدا كريزلا حياته شاعرا
ثم اتجه إلى كتابة الروايات
والقصص القصيرة .
المسرحيات .

صرح مسئول عن الصحة
يدعى سوسانتو ساهاراجوفا
أول امس السبت بأن نحو ١٢
مليون اندونيسي يعانون من
تضخم الغدة الدرقية أي حوالي
١٠٪ من السكان وأن ١,٠٠٠
آخرين يعانون من تأخر الذكاء .
وأوضح المسئول الاندونيسي
أن ٨٠٪ تقريبا من أطفال المدارس
الابتدائية في مناطق كثيرة
والخاصة بالتي وميناكابو غرب
سوماترا كانوا يعانون من
تضخم الغدة الدرقية في عام
١٩٨٠ .
وأضاف أن اندونيسيا
ستعمل على الإسراع في برنامجها
لاستئصال اليود من الملح وهو
البرنامج الذي بدأ في عام ١٩٧٥
بهدف مكافحة هذا الإضرار
الناجم عن نقص اليود .

القاهرة - نجح علماء المركز القومي لتكنولوجيا الإشعاع في التخلص من بكتريا السالمونيلا المسببة للقيء تصيب الدواجن والحيوم المحفوظة وذلك عن طريق التعقيم باستخدام جرعات من الإشعاع الذري .. وذكر

صحة (الهرام) التي نشرت ذلك أسس أن تتلخّص هذه التجارب العلمية الهامة جزيء راسبتها حاليا من اللجنة القومية بهيئة التوحيد القياسي بوزارة الصحة التي تضم ١٢ من كبار

انجلترا :-
● عندما كان عمره ٨ سنوات رأى وليم فيليب والده وهو يخنق امرأة قتل الموت وقد اطمعته عليه والدته بان لا يخبر احدا ثم قلمت. بفصل ملابس والده المصمت بالدماء وقد احتفظت فيلبا بهذا السر لمدة ٣٦ عاما - ولكن يوم الجمعة الماضي - الجندي البريطاني السابق فيليب ٤٤ عام واقف أمام البوليس في مقعر الشرطة في بلدته (شماليا إنجلترا) ووصف للشرطة بالتفصيل حادث اغتياله الخائفة الشابة عام ١٩٤٦ بواسطة والده .
في مقابلة أجرتها معه البلي تلغراف اعلنت فيلبا قال فيليب (حتى موت والدتي ١٩٨٠) لم اقل أي شيء عن هذا المروع حتى (حتى البوليس انه شهد اغتيال ليليان عام ٢٠ سنة - ووالدة لطفل عمره عام واحد - في كاتدريري قرب كنت ٥٥ ملاحب لندن وقد اغتصبت البوليس ميلر ثم خفقت حتى الموت عندما كانت عائلة منزليا من حفلة رقص ..
وقال فيليب : كنت في الثامنة العب في غابة مجاورة عندما شعرت بأن شخصا يقرب ثم اخفيت قلبي بعد ذلك والذي يدخل ومع امرأة ثم رأيته يقتلها وعرفت اني ماتت فعلا ذهبت الى المنزل وما أخبر أي شخص .. والدي كان خائما وعصبيا وخبثا ومنه وقد عرفت والدتي ماذا فعل إلى جاء إلى المنزل والدم يطبخ ملايسه وقد جثبتي والدتي ان اتجه لها بان لا أخبر أي شخص بل اقبل قط .. وقد بدأ البوليس بالتحقيق مع فيليب وقال رئيس المباحث في كنت انه لا يستطيع ان يقرر قبل انتهاء التحقيق ان كان ملف التحقيق سيقط لى ان هناك اجراءات أخرى يمكن اتجازها ..

هاتوفور :
 ما تم مؤخرا انتخاب اللغثة التركية
 الحين كورسات عضوا في مجالس رئاسة
 دائرة الحزب الاشترافي الانتخابية
 بهاتوفوري وهو اكبر دائرة الحزب القديم
 بهاتوفوري السفلي بالمانيا الاتحادية
 وكانت هذه هي المرة الاولى التي تنتخب
 فيها دائرة اجنبية في دائرة الحزب
 المذكورة وقد اعتبرت المصطفة الحامية
 ذات الانتخاب كحدث فطخ للنظر معتبر
 ذات اهمية خاصة والمقاتلة التركية هي
 في سن الذلثة وقلائل من بعد الآن ،
 وتعيش بالمانيا الاتحادية منذ عام
 ١٩٧٠ وقد التحقت بالحزب الاشترافي
 اللاتاني لى اربعة اعوام وحصلت على
 اقلية الاصوات عند انتخاب اعضاء
 مجلس رئاسة دائرة الحزب الاشترافي
 بهاتوفور .

وتعتبر الجان كروسانت من أهم المصناعات التركيبات بالمانيا المستورد بصورة خاضعة بكونها مستورد علمية تبذل جهودها في الدفاع عن المصنعة أمام العالمية التركية الالمانية بهاوتور ومن جهة مطلوبة لاجل تسهيل منح الجنسية الالمانية لاجل التمازج وثالث من أبناء الجالية التركية واعطاء الاجانب حق التصويت التام لجنة شؤون الاجانب وإجراء التخليص على ايسر يدق ايداع

أعلنت منظمة اليونسكو مؤخرا أن عدد الأميين في العالم وصل حاليا إلى ٨٠٠ مليون إمرء بالمقارنة بعشر سنوات الماضية التي بلغ فيها عدد الأميين خلال عام ١٩٧٠ إلى ٧٤٢ مليون إمرء. ولقد وجه مدير المنظمة نداء إلى جميع الدول وخاصة النامية منها بحذر فيه من ارتفاع هذه النسبة والتي يتوقع أن ترتفع إلى مليار إمرء مع نهاية هذا القرن.

وقبل سكان ألمانيا الاتحادية بصورة خاصة منذ عشرة أعوام على ممارسة الرياضات التي يُعتمد عليها الكثير في الجسم وعلى الأخص رياضة السكي الكبيرة. وصل عدد ممارسيها إلى الملايين القليلة الآن .

ويذكر اتحاد رياضة السكي عدهم في الوقت الحاضر يبلغوني نسمة ما يقرب أصحاب الفنادق والوحدات في المدن الرياضات الشتوية إلى الاهتمام برفع الظاهرة واتخاذ الاستعدادات الكبيرة لإجابهة تدفق الرياضيين عليهم .

وقد صارت تستخدم الامم المتحدة الرياضية الخاصة الآن لاجل الامتداد الطرق التي تمارس فيها رياضة السكي وعلى الأخص في مناطق الواقعة على جبل الانب جنوب ألمانيا الاتحادية ومنطقة الزوارفول في القسم الشمالي منها حتى لقد صارت تتبارك الفرق للعبة السكي بالمصالح للوقوف على ممارسة رياضة السكي أيضا كما يشاهد على من سفلة الامم في ايسن .

في عهد ألمانيا الاتحادية الجديدة .

أجرى مجموعة من الأخصائيين دراسة احصائية عن تحركات ربة البيت أثناء تأديتها الأعمال المنزلية مثل تنظيف المنزل وغسل الأطباق وسبب الوقت الذي تستغرقه هذه الحركات وقد استخدمت في هذه الدراسة الأطباق التي تحتاج إليها ربة البيت في تقديم ٣ وجبات في اليوم أي ٤ أشخاص . وقد دلت الدراسات على أن غسل الأطباق المستعملة طوال النهار جمعها مرة واحدة في اليوم أكثر اقتصاداً مما لو غسلت على ٣ مرات بعد كل وجبة إذ أن عدد حركات ربة البيت أثناء غسل الأطباق مرة واحدة في اليوم بلغت ١٠٠٨ حركات والوقت اللازم لها ٢٢ دقيقة و٥٥ ثانية في الوقت الذي تبلغ فيه عدد الحركات إذا غسلت الأطباق ٣ مرات في اليوم هي ١٦٦ حركات والوقت اللازم لها ٢٨ دقيقة .

● في إطار الاحتفالات التي اقامتها الحكومة التركية بمناسبة مرور مائة عام على مولد ائتاتورك افتتحت في العاصمة التركية مؤرخا مركز توثيقي لائاتورك .

يضم المركز ٥٥٠ الف وثيقة عنه الى جانب مجموعة من الكتب التي تناولت هذه الشخصية بالإضافة الى الصفح التي تناولت جوانب من شخصيته هذا القائد .

ويصل عدد الكتب بالمرکز الى الفين وسعمائة كتاب ، ٤ الف مقالة بالصور واليكرو فيلم وطابع البريد والادواق المالية الطابع عليها صورت واللوحات التي تكس صور ائتاتورك مع رؤساء الدول الخارجية المختلفة والقائين والعلماء .

جاكارتا - وصل عدد الضحايا الى اثنان وخمسون شخصاً على الأقل نتيجة الانهيار الارضي الذي وقع يوم الجمعة الماضي في قرية مسيهوبو في شمالي جزيرة سومطرة .

المساكن واصيب الاخرون
اصابات بالغة وقطعت طرق
المواصلات البرية بين
تارونوتج وسيولجا.
وقلت وكالة الانباء
الاندونيسية ان حاكم الجزر
الشمالى من جزيرة سومطرة
اشترك بنفسه فى عمليات

بين دراسة إحصائية عن الأعمال المنزلية مثل تنظيف الوقت الذي تستغرقه هذه دراسة الإطباق التي تحتاج ت في اليوم إلى أشخاص بل الأطباق المستعملة طول أكثر اهتماماً مما لو غسلت هذه كربة البيت أثناء بلغت ١٠٠٨ حركة والوقت بل الوقت الذي تبلغ فيه عدد بات في اليوم هي ١٩٦٤ حركة

* تَجِيئِينَ فِي الصَّبْحِ فِي اللَّيْلِ
تَجِيئِينَ - غِيَمَتَيْنِ -
وَعَصَائِرٍ وَجِبَةٍ
تَهْضِينَ فَاغْدِرِينَ الْقَلْبَ إِلَى
الْقَلْبِ
يَمْتَدُّ شَعْرَكَ الطَّوِيلُ
كَالشَّوَارِعِ
كُفْرِ الْقَطْرَاتِ
يَصِيرُ الْفَقْرُ لُخْبَاعَ
وَمُحَطَّاتِ الْمَسْرِ
وَأُخْرَى لِلْمَعْنَى
* * *

يصير العالم كف طفل اخضر
يحاصرنا البارد .. وملوحة
البحر
وانت تذهبين .. تجيئين
ونتعب
تلهث
تنكس الوجوه على الوجوه
تصيرين اندلاع الحريق
وقت الخريف ..
انت روما يوم السفر
انت محطات كل التعب
* * *

الليل يصير موحشا
ولنت تذهبين
لنت القطارات
الراحلة
القادمة
الواقفة

حزام بن الأخضر

القاهرة - طالبت أكثر من ١٧ دولة أفريقية الاستعانة بالخبرات المصرية في مجال الطب والهندسة والتعبئة والصناعات الغذائية والزراعة وذكرت مجلة اكتوير التي نشرت ذلك في عددها الذي صدر أمس الأحد أنه تجري حاليا دراسات

واضلحت الحجة ان هذا سيق
من خلال الصندوق المصري
للتعاون الفني الافريقي الذي
تكون في نهضة ١٩٨٠ .. وقدم
تكوينه حتى الآن ١٣١ خبير
مصريا في مختلف المجالات
من كينيا وبوروندي وتنزانيا
وزامبيا .. وقد اشادت هذه
الدول بالسياسة التي تقم بها